

Návod k obsluze

ColorEdge[®] CG247X

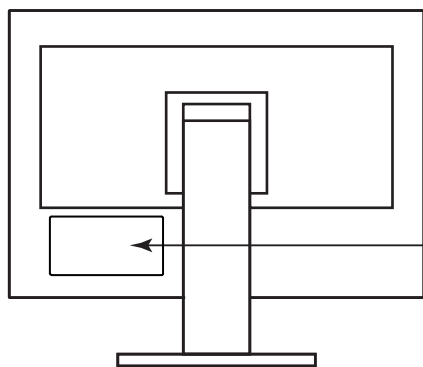
LCD monitor se správou barev

Důležité

Přečtěte si tento Návod k obsluze pozorně, abyste si osvojili bezpečné a efektivní používání tohoto přístroje.



Umístění varovných nápisů



WARNING

RISK OF ELECTRIC SHOCK. DO NOT OPEN.

AVERTISSEMENT

RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE. NE PAS OUVRIIR.

WARNUNG

GEFAHR DES ELEKTRISCHEN SCHLAGES. RÜCKWAND NICHT ENTFERNEN.

警告

触电危険，请勿打开后盖。

警告

感電の恐れあり，カバーをあけないでください。

The equipment must be connected to a grounded main outlet.

L'appareil doit être relié à une prise avec terre.

Jordet stikkontakt skal benyttes når apparatet tilkobles datanett.

Apparaten skall anslutas till jordat nätuttag.

设备必须连接到接地地的电源插座。

電源コードのアースは必ず接地してください。

Tento výrobek byl speciálně nastaven pro použití v regionu, do kterého byl původně dodán.
Při použití mimo určenou oblast nemusí přístroj pracovat tak, jak je uvedeno v technických údajích.

Žádná část tohoto návodu nesmí být reprodukována, ukládána v rešeršním systému či přenášena v jakékoliv formě nebo jakýmkoliv způsobem (elektronicky, mechanicky či jinak) bez předchozího písemného souhlasu společnosti EIZO Corporation.

Společnost EIZO Corporation není povinna uchovávat jakékoliv jí zaslané důvěrné materiály nebo informace, ledaže by byla učiněna opatření shodující se s potvrzením o příjmu uvedených informací společností EIZO Corporation. Přestože se maximálně snažíme, aby údaje v tomto návodu byly aktuální, vyhrazujeme si právo na případné změny technických údajů monitorů EIZO.

Poznámky k tomuto monitoru

Kromě vytváření dokumentů, sledování multimédií a dalšího použití je tento monitor také vhodný pro takové aplikace jako je kreativní grafika a zpracování digitálních fotografií, kde je věrné podání barev prioritou.

Tento výrobek byl speciálně nastaven pro použití v regionu, do kterého byl původně dodán. Při používání mimo tento region se nemusí výrobek chovat podle uvedených údajů.

Na tento výrobek není poskytována záruka v případě použití jiným způsobem, než je popsáno v tomto návodu.

Údaje uvedené v tomto návodu jsou platné jen v případě použití:

- Napájecích kabelů, které jsou součástí balení
 - Námi určeného typu signálních kabelů
-

S tímto výrobkem používejte příslušenství vyrobené nebo doporučené společností EIZO.

Pokud výrobek umístíte na lakovanou pracovní plochu, může její lak kvůli složení pryže stojanu přilnout k jeho spodku. Před použitím proto zkontrolujte povrch stolu.

Podle našich měření zabere stabilizace parametrů elektronických součástek okolo tří minut. Po zapnutí monitoru proto vyčkejte alespoň tři minuty, než začnete provádět úpravy nastavení monitoru. Pro dosažení správných výsledků měření je po zapnutí monitoru nutno vyčkat alespoň 30 minut.

Jas monitoru by měl být nastaven na nižší hodnoty, aby se předešlo velkým změnám zářivosti způsobeným dlouhodobým použitím.

Pokud je dlouhou dobu zobrazen jeden obraz a pak se obraz změní, může se objevit zbytkový (přetrvávající) obraz. Doporučujeme vám používat spořič obrazovky nebo časovač vypnutí, je-li zobrazen stejný obraz po dlouhou dobu.

Pokud je monitor v neustálém provozu po dlouhou dobu, mohou se na obrazovce objevit tmavé šmouhy nebo vypálený obraz.

Pro maximalizaci životnosti monitoru jej doporučujeme pravidelně vypínat.

Pravidelným čištěním bude váš monitor vypadat stále jako nový a prodloužíte tím jeho životnost (viz „Čištění“ (str. 4)).

LCD panel je vyroben vysoce přesnou technologií. Pokud se přesto objeví černé nebo stále svítící pixely, nejedná se o poruchu. Pravděpodobnost výskytu bezvadných pixelů: 99,9994% nebo vyšší.

Podsvícení LCD panelu má konečnou dobu životnosti. Pokud obrazovka ztmavne nebo začne blikat, kontaktuje místního zástupce společnosti EIZO.

Netlačte na panel nebo na jeho okraje příliš velkou silou, mohlo by dojít k poškození obrazovky nebo ke vzniku vad obrazu. Pokud by byla obrazovka dlouhodobě vystavena tlaku, mohl by se LCD panel znehodnotit nebo poškodit. (Pokud jsou stopy po působení tlaku stále vidět, zobrazte na monitoru bílou nebo černou barvu. Vady obrazu by pak měly zmizet.)

Chraňte obrazovku před poškrábáním ostrými předměty. Tyto předměty by mohly poškodit povrch panelu. Nepokoušejte se čistit povrch pomocí papírových kapesníků, neboť by mohly poškrábat panel.

Přenesete-li studený monitor do teplé místnosti nebo stoupne-li rychle teplota v místnosti, může dojít ke sražení vody uvnitř i vně monitoru. V takovém případě monitor nezapínejte. Vyčkejte, dokud se sražená voda nevypaří. V opačném případě by mohlo dojít k poškození monitoru.

Čištění

Upozornění

- Chemické látky jako alkohol nebo různé dezinfekční prostředky mohou způsobit změnu lesku, matování a vyblednutí krytu monitoru či obrazovky. Také mohou vést ke zhoršení kvality obrazu.
- Nikdy nepoužívejte ředidla, benzín, alkohol, abrasivní prostředky nebo jiné agresivní čisticí prostředky. Při jejich použití by mohlo dojít k poškození LCD panelu a krytu přístroje.

Skvrny na LCD panelu a krytu zařízení je možné odstranit přípravkem ScreenCleaner, který je součástí balení.

Pohodlné používání monitoru

- Příliš tmavá nebo jasná obrazovka může mít vliv na vaše oči. Vždy upravte jas monitoru podle okolních podmínek.
- Při dlouhodobém sledování monitoru se mohou vaše oči unavit. Každou hodinu si vždy na 10 minut odpočiňte.

Obsah

Poznámky k tomuto monitoru	3	3-5. Změna nastavení DUE (Digital Uniformity Equalizer)	32
Čištění.....	4	3-6. Resetování nastavení.....	33
Pohodlné používání monitoru	4	● Resetování nastavení barev.....	33
Obsah	5	● Reset všech nastavení do výchozích hodnot.....	33
Kapitola 1 Úvod	7	Kapitola 4 SelfCalibration	34
1-1. Vlastnosti	7	4-1. Nastavení barevného režimu procesu SelfCalibration	34
1-2. Popis funkcí a ovládacích prvků.....	9	● Režim CAL	34
● Vpředu.....	9	● Režim Standard.....	35
● Zezadu.....	10	4-2. Nastavení data a času	35
1-3. Disk EIZO LCD Utility	11	4-3. Naplánování kalibrace.....	36
● Obsah disku.....	11	4-4. Nastavení kalibračních cílů	38
● Použití softwaru ColorNavigator 6	11	4-5. Spuštění funkce SelfCalibration	39
1-4. Základní ovládání a funkce.....	12	4-6. Kontrola výsledků nastavení.....	40
● Základní ovládání obrazovkového menu.....	12	● Kontrola výsledků nastavení v režimu CAL... ..	40
● Funkce.....	13	● Kontrola výsledků nastavení v režimu Standard	40
Kapitola 2 Nastavení obrazu	15	Kapitola 5 Připojení více externích zařízení....	41
2-1. Nastavení rozlišení.....	15	5-1. Přepínání vstupních signálů.....	42
● Kompatibilní rozlišení/formáty	15	5-2. Nastavení přepínání vstupních signálů.....	42
● Přepínání formátu signálu (pouze u vstupního signálu DisplayPort nebo HDMI)	16	5-3. Vynechávání nepoužívaných vstupních signálů	42
● Nastavení rozlišení obrazovky v OS.....	16	5-4. Automatické přepnutí portu USB.....	43
● Volba velikosti obrazovky	17	Kapitola 6 Funkce úspory energie.....	44
2-2. Volba režimu zobrazení (Color Mode).....	19	6-1. Nastavení úsporného režimu	44
2-3. Nastavení barev	20	6-2. Nastavení jasu kontrolky předního vypínače.....	45
● Nastavení jasu.....	20	6-3. Nastavení úsporného režimu konektoru DisplayPort	45
● Nastavení teploty barev.....	21	Kapitola 7 Řešení problémů	46
● Nastavení hodnoty gama.....	22	7-1. Žádný obraz	46
● Nastavení barevného gamutu	22	7-2. Problémy se zobrazením	47
● Provádění pokročilých nastavení.....	23	7-3. Ostatní problémy	48
2-4. Nastavení barevného prostoru.....	26	7-4. Problémy s kalibračním senzorem a funkcí SelfCalibration.....	49
2-5. Zvětšení rozsahu výstupního signálu	27	Kapitola 8 Reference.....	50
2-6. Nastavení HDMI	28	8-1. Připevnění volitelného držáku.....	50
● Redukce šumu.....	28	8-2. Používání USB (Universal Serial Bus).....	51
● Volba zobrazení prokládaného signálu.....	28	● Systémové požadavky.....	51
● Nastavení bezpečné oblasti	29	● Postup připojení.....	51
Kapitola 3 Nastavení monitoru.....	30	8-3. Zobrazení informací o monitoru.....	52
3-1. Nastavení obrazovkového menu.....	30	● Zobrazení informací o signálu	52
● Výběr jazyka	30	● Zobrazení informací o monitoru.....	52
● Nastavení orientace.....	30		
● Změna polohy obrazovkového menu	31		
3-2. Vynechávání nepoužívaných režimů zobrazení.....	31		
3-3. Zobrazení a skrytí loga EIZO	31		
3-4. Uzamčení funkčních tlačítek	32		

8-4. Technické údaje.....	53
Kapitola 9 Slovníček	56
Příloha	59
Ochranné známky	59
Licence / Copyright	59
FCC prohlášení o shodě	60
OMEZENÁ ZÁRUKA.....	61
Informace k recyklaci	62

Kapitola 1 Úvod

1-1. Vlastnosti

- Širokouhlá obrazovka 24,1"
- Široký barevný rozsah (pokrytí Adobe® RGB: 99 %)
- Kontrastní poměr 1500:1*1
Vysoký kontrastní poměr umožňuje zobrazení sytější černé s omezením zesvětlení.
*1 Standardní hodnota. Při „DUE Priority“ nastaveném na „Brightness“
- Podpora rozlišení 1920 × 1200
- Panel IPS se širokým pozorovacím úhlem 178° při orientaci na šířku i na výšku.
- Podpora režimu snímkové synchronizace (23,75–30,5 Hz, 47,5–61,0 Hz)
- Tři vstupní konektory (1 × DVI-D, 1 × HDMI, 1 × DisplayPort)
 - Konektor DisplayPort (podpora 8- i 10bitového režimu)*1
 - Konektor HDMI (podpora 8-, 10- a 12bitového režimu)*1, *2
Možnost zpracování PC signálu přes vstup HDMI
- *1 Reprodukce zvuku není k dispozici.
- *2 Maximální režim zobrazení je 10bitový.
- Funkce Color mode
Reprodukuje teplotu barev, barevný gamut a gamu v souladu s následujícím standardem.
 - Standardy vysílání „EBU/REC709/SMPTE-C“
 - Standard digitální projekce „DCI“
 - Adobe® RGB / sRGB[Viz „2-2. Volba režimu zobrazení \(Color Mode\)“ \(str. 19\)](#)
- „Certifikát nastavení“, který popisuje tovární výsledky měření stupnice šedé a konzistence zobrazení, je přiložený ke každému monitoru.
- Tento monitor je vybaven kalibračním senzorem a podporuje funkci SelfCalibration, která provádí kalibraci monitoru zcela nezávisle.
[Viz „Kapitola 4 SelfCalibration“ \(str. 34\)](#)
- Příbalený software na správu barev „ColorNavigator 6“ umožňuje kalibrovat charakteristiku monitoru a vytvářet barevné profily
[Viz „1-3. Disk EIZO LCD Utility“ \(str. 11\)](#)
- Stínítko monitoru je přiloženo
Součástí balení je stínítko monitoru, které jej účinně chrání před odrazy okolního světla, například odlesky zářivkového osvětlení.
- Podpora zobrazení obsahu chráněného HDCP (High-bandwidth Digital Protection).

Upozornění

Při používání kalibračního senzoru dbejte následujících upozornění.



Nedotýkejte se vestavěného kalibračního senzoru.

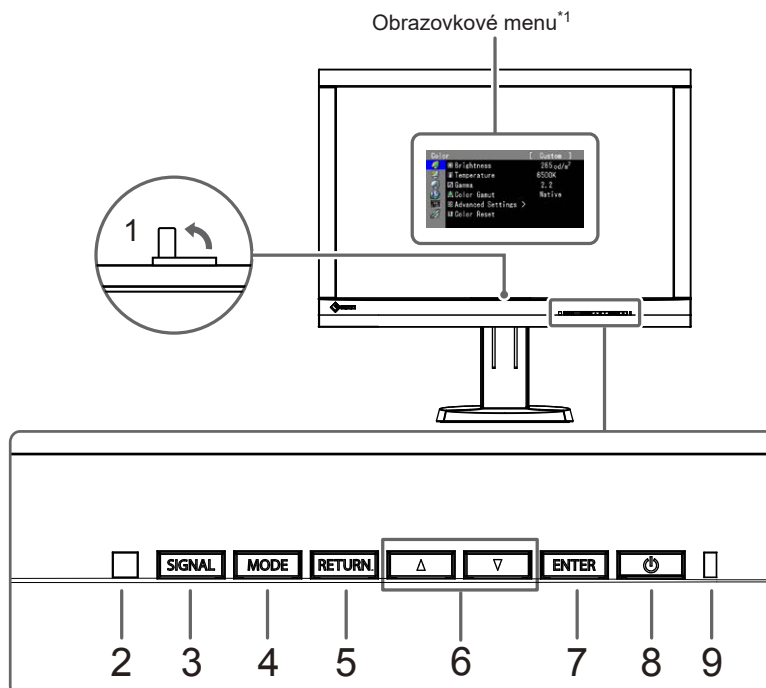
Může dojít ke snížení přesnosti měření kalibračního senzoru nebo k vašemu poranění či poškození přístroje.

Upozornění

- Vysoké teploty a vlhkost okolního ovzduší může přesnost měření kalibračního senzoru ovlivnit. Doporučujeme používat monitor za následujících podmínek.
 - Teplota 30 °C a nižší
 - Vlhkost vzduchu 70 % a nižšíSnažte se zabránit používání a skladování senzoru na místech, kde by byl vystaven přímému slunečnímu světlu.
 - Zajistěte, aby se během měření významně neměnila hladina okolního osvětlení dopadajícího na vestavěný senzor, neboť by tím mohl být ovlivněn výsledek měření.
 - Doporučujeme používat stínítko monitoru.
 - V průběhu měření se k monitoru nepřibližujte obličejem ani žádnými předměty a nedívejte se do senzoru.
 - Umístěte monitor do takového prostředí, ve kterém nebude senzor vystaven přímému světlu z vnějších světelných zdrojů.
-
-

1-2. Popis funkcí a ovládacích prvků

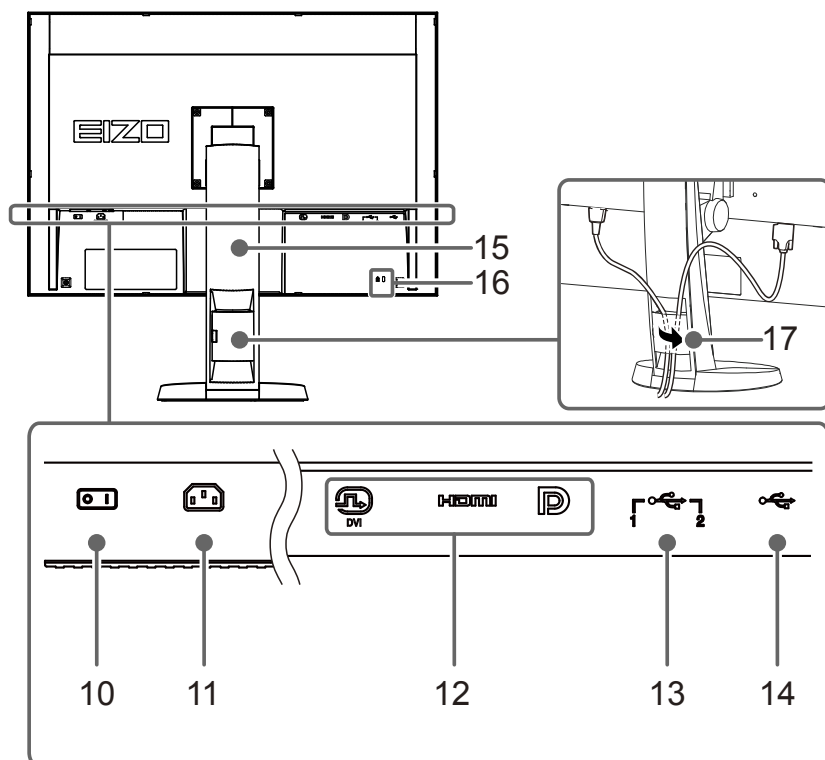
● Vpředu



1. Vestavěný kalibrační senzor	Provádí kalibraci monitoru. Funkce SelfCalibration (str. 34) Upozornění • Nedotýkejte se senzoru. Mohlo by tím dojít ke snížení přesnosti měření.
2. Senzor okolního světla	Měří množství okolního světla.
3. Tlačítko SIGNAL	Přepíná zobrazený vstupní signál (str. 42).
4. Tlačítko MODE	Přepíná režim barev (str. 19).
5. Tlačítko RETURN	Zruší volby/nastavení a zobrazení obrazovkového menu.
6. Tlačítka ▲/▼	<ul style="list-style-type: none"> • Provádějí volbu v menu, úpravy a nastavení funkcí. • Zobrazí menu Brightness (str. 20).
7. Tlačítko ENTER	Zobrazí obrazovkové menu, potvrzuje nastavovací položky v menu a ukládá nastavené hodnoty.
8. Tlačítko ⏻	Zapnutí/vypnutí napájení.
9. Indikátor napájení	Indikuje provozní stav monitoru. Modrý : V provozu Modré blikání : Indikuje potřebu opětovné kalibrace v případě, že je nastaven plán pro funkci SelfCalibration (str. 36). (dvě krátká bliknutí krátce po sobě) Oranžový : Úsporný režim Zhasnutý : Vypnutý hlavní vypínač / odpojené napájení

*1 Viz pokyny k použití v „1-4. Základní ovládání a funkce“ (str. 12).

● Zezadu



10. Hlavní síťový vypínač	Zapnutí/vypnutí síťového napájení. : zapnuto ○ : vypnuto
11. Napájecí konektor	Pro připojení napájecího kabelu.
12. Vstupní konektory	Vlevo: Konektor DVI-D Uprostřed: HDMI konektor Vpravo: Konektor DisplayPort
13. Vstupní USB port	Pro připojení USB kabelu pro použití s programy, které vyžadují USB spojení, nebo při použití jako USB rozbočovač. (str. 51)
14. Výstupní USB port	Připojení USB periférií.
15. Stojan^{*2}	Slouží k nastavení výšky a úhlu monitoru. Upozornění • Při nastavování výšky nebo úhlu nedržte monitor za senzor na přední straně.
16. Otvor pro bezpečnostní zámek	Podporuje bezpečnostní systém Kensington MicroSaver.
17. Držák kabelů	Drží pohromadě kabely monitoru.

^{*2} Po odmontování stojanu lze připevnit jiný držák / stojan dle vaší volby (viz „1-4. Základní ovládání a funkce“ (str. 12)).

1-3. Disk EIZO LCD Utility

K monitoru je přibalen CD-ROM disk „EIZO LCD Utility Disk“. Obsah média je následující:

● Obsah disku

Na disku se nacházejí softwarové aplikace pro kalibraci monitoru a návod k obsluze. Informace o tom, jak spustit software nebo jak přistupovat k souborům, naleznete v souboru „Readme.txt“ nebo „read me“ na disku.

Obsah	Windows	Macintosh
• Soubor „Readme.txt“ nebo „read me“	√	√
• ColorNavigator 6 - Aplikace pro měření a kalibraci charakteristik monitoru a vytváření ICC profilů (pro Windows) a profilů Apple ColorSync (pro Macintosh). (Monitor a PC musí být propojené USB kabelem.)	√	√
• Soubory se vzory pro seřízení obrazovky*1 - Používají se při ručním nastavování analogového vstupního signálu.	√	-
• Návod k obsluze k tomuto monitoru (PDF soubor)	√	√

*1 Tento monitor nepodporuje analogový vstupní signál, takže tyto soubory nejsou využity.

● Použití softwaru ColorNavigator 6

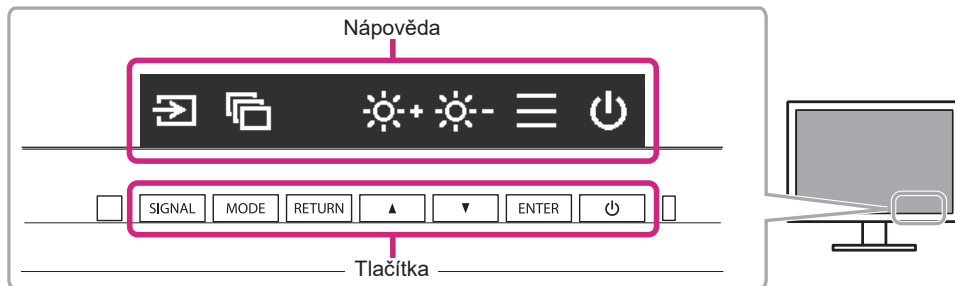
Podrobné informace o instalaci a používání softwaru naleznete v příslušném Návodu k obsluze (User's Manual) na disku CD-ROM. Při použití tohoto programu musí být připojen k monitoru počítač pomocí přiloženého USB kabelu. Více informací o připojení pomocí kabelu USB naleznete v kapitole „8-2. Používání USB (Universal Serial Bus)“ (str. 51).

1-4. Základní ovládání a funkce

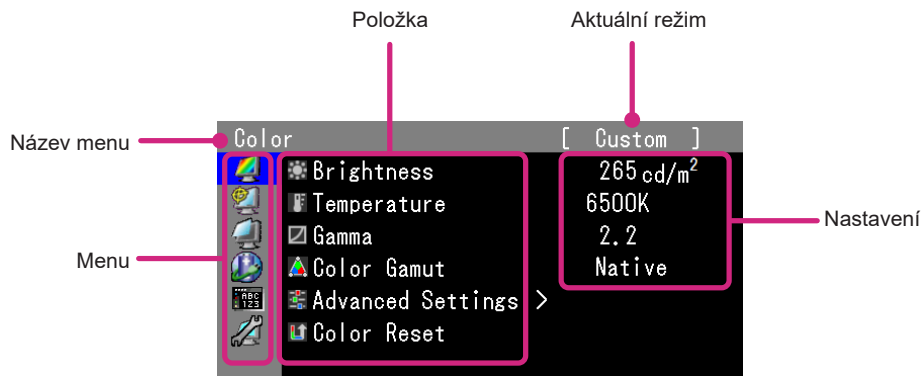
● Základní ovládání obrazovkového menu

1. Zobrazení obrazovkového menu

1. Stiskněte libovolné tlačítko (s výjimkou \odot).
Zobrazí se nápověda popisující funkci tlačítek.

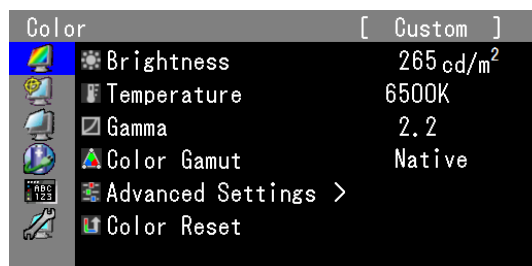


2. Stiskněte ENTER. Zobrazí se obrazovkové menu nastavení Adjustment.

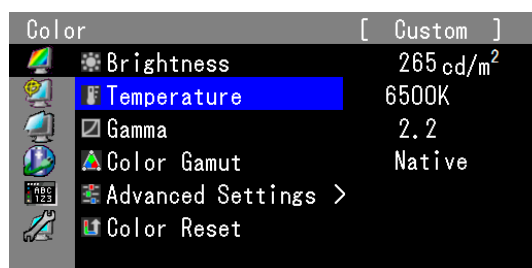


2. Nastavování/úpravy

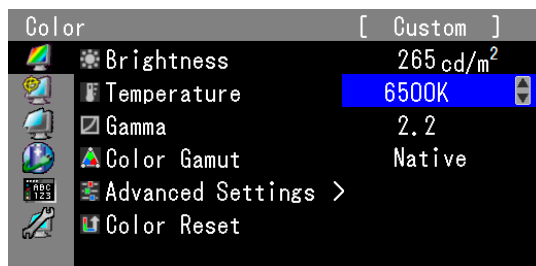
1. Pomocí $\blacktriangle/\blacktriangledown$, vyberte menu, které hodláte nastavit/upravit, a stiskněte ENTER.



2. Pomocí $\blacktriangle/\blacktriangledown$, vyberte položku, kterou hodláte nastavit/upravit, a stiskněte ENTER.



3. Pomocí ▲/▼, nastavte/upravte vybranou položku a stiskněte ENTER.

































3. Opuštění

1. Opakovaným stisknutím RETURN opustíte menu Adjustment.

● Funkce

Následující tabulka poskytuje přehled nabídek a nastavení pro každé menu.

Hlavní menu	Položka	Odkaz
Color (režim Standard)* ¹ 	 Brightness	„2-3. Nastavení barev“ (str. 20)
	 Temperature	
	 Gamma	
	 Color Gamut	
	 Advanced Settings	
	 Hue	
	 Saturation	
	 Clipping	
	 Gain	
	 Black Level	
 6 Colors		
 Color Reset	„3-6. Resetování nastavení“ (str. 33)	
Color (režim CAL)* ² 	 Target	„4-1. Nastavení barevného režimu procesu SelfCalibration“ (str. 34)
	 SelfCalibration	
	 Brightness	„4-4. Nastavení kalibračních cílů“ (str. 38)
	 White Point	
	 Color Gamut	
	 Gamut Settings	
	 Gamma	
	 Results	„4-6. Kontrola výsledků nastavení“ (str. 40)
	 Calibration Result	
	 Ambient Light	„3-6. Resetování nastavení“ (str. 33)
 Color Reset		

SelfCalibration 	Execute	„4-5. Spuštění funkce SelfCalibration“ (str. 39)	
	Standard Mode	SelfCalibration	„4-1. Nastavení barevného režimu procesu SelfCalibration“ (str. 34)
		Results	„4-6. Kontrola výsledků nastavení“ (str. 40)
	Settings	Schedule	„4-3. Naplánování kalibrace“ (str. 36)
		Clock Adjustment	„4-2. Nastavení data a času“ (str. 35)
Screen 	Screen Size	„Volba velikosti obrazovky“ (str. 17)	
	Color Space	„2-4. Nastavení barevného prostoru“ (str. 26)	
	Input Range	„2-5. Zvětšení rozsahu výstupního signálu“ (str. 27)	
	HDMI Settings ^{*3}	Noise Reduction	„2-6. Nastavení HDMI“ (str. 28)
		Film detection	
		Safe Area Marker	
		Safe Area Size	
		Border Color	
Power Manager 	Power Save	„6-1. Nastavení úsporného režimu“ (str. 44)	
	Indicator brightness	„6-2. Nastavení jasu kontrolky předního vypínače“ (str. 45)	
Menu Settings 	Language	„Výběr jazyka“ (str. 30)	
	Orientation	„Nastavení orientace“ (str. 30)	
	Menu Position	„Změna polohy obrazkového menu“ (str. 31)	
Tools 	Input Selection	„5-2. Nastavení přepínání vstupních signálů“ (str. 42)	
	Input Skip	„5-3. Vynechávání nepoužívaných vstupních signálů“ (str. 42)	
	Mode Skip	„3-2. Vynechávání nepoužívaných režimů zobrazení“ (str. 31)	
	USB Selection	„5-4. Automatické přepnutí portu USB“ (str. 43)	
	Signal Info	„8-3. Zobrazení informací o monitoru“ (str. 52)	
	Monitor info		
	All Reset	„3-6. Resetování nastavení“ (str. 33)	

*1 Jsou zobrazeny funkce pro nastavení a úpravy v režimu Standard (str. 19).

*2 Jsou zobrazeny funkce pro nastavení a úpravy v režimu CAL.

*3 Tato funkce je dostupná pro vstup HDMI.

Kapitola 2 Nastavení obrazu

2-1. Nastavení rozlišení

● Kompatibilní rozlišení/formáty

Tento monitor podporuje následující rozlišení.

Při použití vstupního PC signálu (DVI-D, DisplayPort, HDMI: PC)

Rozlišení	Vertikální frekvence
640 × 480	60 Hz
720 × 400	70 Hz
800 × 600	60 Hz
1024 × 768	60 Hz
1280 × 960	60 Hz
1280 × 1024	60 Hz
1600 × 1200	60 Hz
1680 × 1050	60 Hz
1920 × 1080	60 Hz
1920 × 1200 *1	60 Hz

*1 Doporučené rozlišení

Při použití vstupního video signálu

Formáty	Vertikální frekvence	Rozlišení	Typ obrazu	DVI*3	Display Port*3	HDMI	
						Video*1,2	PC*3
640 × 480	60 Hz	640 × 480	Progresivní	√	√	√	√
480i	60 Hz	720 × 480	Prokládaný	-	-	√	-
480p	60 Hz	720 × 480	Progresivní	-	√	√	-
576i	50 Hz	720 × 576	Prokládaný	-	-	√	-
576p	50 Hz	720 × 576	Progresivní	-	-	√	-
720p	50 Hz / 60 Hz	1280 × 720	Progresivní	√	√	√	√
1080i	50 Hz / 60 Hz	1920 × 1080	Prokládaný	-	-	√	-
1080p	24 Hz / 25 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz	1920 × 1080	Progresivní	√	√	√	√

*1 S podporou datového vstupu YUV.

*2 Pro zobrazení videosignálu ze vstupu HDMI je nejdříve zapotřebí změnit nastavení monitoru (viz „Přepínání formátu signálu (pouze u vstupního signálu DisplayPort nebo HDMI)“ (str. 16)).

*3 Musí být určeno výstupní zařízení. Blíže viz návod od výstupního zařízení.









● Přepínání formátu signálu (pouze u vstupního signálu DisplayPort nebo HDMI)

Rozlišení zobrazení monitoru je možné změnit. Pro zobrazení video signálu při použití vstupu HDMI nastavte typ signálu na „Video“.

Nastavitelná škála

- DisplayPort: „RGB“ / „RGB/YUV“
- HDMI: „Video“ / „PC“

Postup

1. Stiskem  vypněte monitor.
2. Přidržte tlačítko MODE a stiskněte tlačítko  na dobu nejméně dvou sekund, monitor se zapne. Objeví se menu „Optional Settings“.
3. Vyberte „Signal Selection“ z „Optional Settings“ a stiskněte ENTER.
4. Pomocí  nebo  zvolte požadovaný vstupní signál a stiskněte ENTER.
5. Zvolte „Signal Format“ se zvoleným vstupním signálem a stiskněte ENTER.
6. Pomocí  nebo  přepínejte mezi formáty signálu.
7. Vyberte „Finish“ pomocí  nebo .
8. Stiskněte ENTER.

● Nastavení rozlišení obrazovky v OS

Když po připojení monitoru k počítači zjistíte, že je rozlišení nesprávné, nebo když chcete změnit rozlišení, postupujte takto.

Windows 10

1. Klepněte pravým tlačítkem myši na volném místě plochy.
2. Z nabídky vyberte „Nastavení zobrazení“.
3. V dialogovém okně „Přizpůsobení displeje“ klepněte na „Upřesňující nastavení“.
4. Zvolte příslušný monitor a poté nastavte jeho rozlišení v rozbalovací nabídce „Rozlišení“.
5. Klikněte na „Apply“.
6. V potvrzujícím dialogu klepněte na „Keep changes“ (Uložit změny).

Windows 8.1 / Windows 7

1. Chcete-li zobrazit pracovní plochu ve Windows 8.1, klepněte na dlaždici „Desktop“ (Plocha) na obrazovce Start.
2. Klepněte pravým tlačítkem myši na volném místě plochy.
3. Z nabídky vyberte „Screen resolution“ (Rozlišení obrazovky).
4. Zvolte příslušný monitor a poté nastavte jeho rozlišení v rozbalovací nabídce „Rozlišení“.
5. Klikněte na tlačítko „OK“.
6. V potvrzujícím dialogu klepněte na „Keep changes“ (Uložit změny).

Poznámka

- V případě, že chcete změnit procentuální velikost zobrazení znaků a ikon na obrazovce, naleznete příslušné nastavení v záložce „Displej“ v Ovládacích panelech.
-

OS X Mountain Lion (10.8) a novější

1. Vyberte „System Preferences“ (Systémová nastavení) z nabídky Apple.
2. Po zobrazení dialogu „System Preferences“ (Systémová nastavení) klepněte na „Displays“ (Zobrazení). (V OS X Mountain Lion (10.8) klikněte na „Displays“ v „Hardware“.)
3. V dialogu vyberte záložku „Display“ (Monitor) a v políčku „Resolutions“ (Rozlišení) zvolte „Change“ (Změnit).
4. V seznamu možných nastavení zvolte rozlišení, které si přejete. Není-li požadované rozlišení uvedeno v seznamu, stiskněte a podržte stisknuté tlačítko Option (Volby) na klávesnici a zvolte „Change“.
5. Vaše volba se projeví okamžitě. Pokud jste s nastavením spokojeni, zavřete okno.

Mac OS X 10.7

1. Vyberte „System Preferences“ (Systémová nastavení) z nabídky Apple.
2. Po zobrazení dialogu „System Preferences“ (Systémová nastavení) klepněte na „Displays“ (Zobrazení) a „Hardware“.
3. V dialogu vyberte záložku „Display“ a zvolte rozlišení v políčku „Resolutions“.
4. Vaše volba se projeví okamžitě. Pokud jste s nastavením spokojeni, zavřete okno.

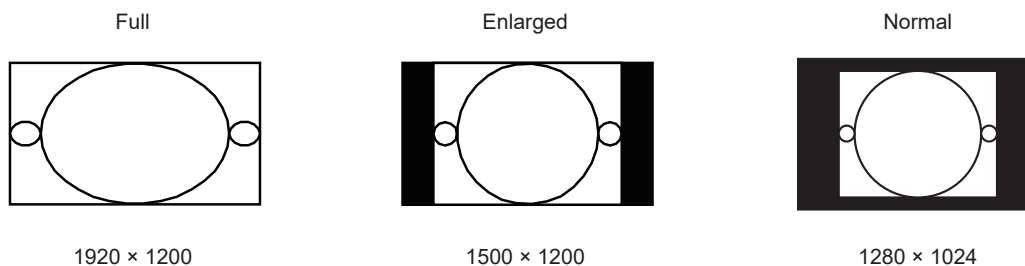
● Volba velikosti obrazovky

Obraz v nižším rozlišení, než je nativní rozlišení monitoru, se standardně automaticky zvětšuje na celou plochu obrazovky. Pomocí funkce „Screen Size“ v menu „Screen“ můžete změnit velikost obrazu.

Při použití vstupního PC signálu

Nastavení	Funkce
Full	Zobrazí obraz přes celou plochu obrazovky. Vzhledem k tomu, že zvětšení ve vodorovném a svislém směru může být odlišné, může obraz vypadat zkresleně.
Enlarged	Obraz je zvětšen na největší možný rozměr bez změny poměru stran. Je možné, že z důvodu zachování poměru stran zůstane u některých okrajů obrazovky prázdné místo.
Normal	Zobrazí obraz ve skutečném (původním) rozlišení.

Příklad: Rozlišení obrazu 1280 × 1024



Postup

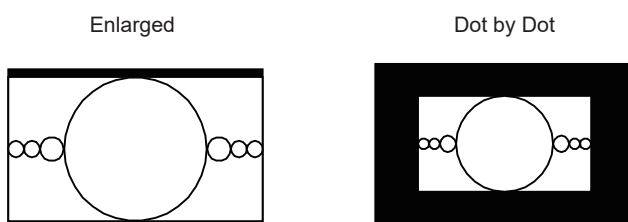
1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „Screen Size“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Full“, „Enlarged“ nebo „Normal“.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Při použití vstupního video signálu

● Při zobrazování HD signálu (720p, 1080i, 1080p)

Nastavení	Funkce
Enlarged	Obraz je zvětšen na největší možný rozměr bez změny poměru stran. Je možné, že na vrchní a spodní straně obrazovky budou zobrazeny prázdné okraje z důvodu zachování poměru stran.
Dot by Dot	Zobrazí obraz ve skutečném (původním) rozlišení.

Příklad: 720p



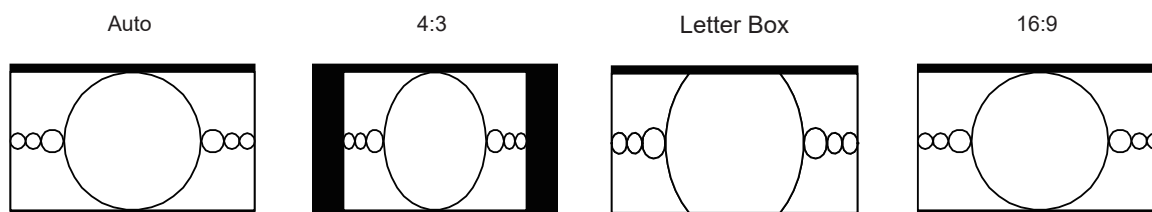
Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „Screen Size“ a stiskněte ENTER.
3. Zvolte „Enlarged“ nebo „Dot by Dot“ za pomoci ▼ a ▲.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

● Při zobrazování SD signálu (640 × 480, 480i, 480p, 576i, 576p)

Nastavení	Funkce
Auto	Monitor automaticky změní velikost obrazu podle poměru stran z externího zařízení.
4:3	Provede zobrazení ve formátu 4:3. Na obou stranách obrazovky se objeví černé pruhy. Obraz v poměru stran 16:9 bude komprimován.
Letter Box	Provede zobrazení přes celou obrazovku v poměru stran 16:9 s pruhy na horním a dolním okraji (letterbox). Obraz, který neodpovídá poměru 16:9, bude na vrchní a spodní části částečně oříznut.
16:9	Provede zobrazení v poměru stran 16:9 přes celou obrazovku. V horní a spodní části obrazovky se objeví černé pruhy. Obraz v poměru 4:3 bude horizontálně roztažen.

Příklad: 480i/480p (16:9)



Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „Screen Size“ a stiskněte ENTER.
3. Zvolte „Auto“, „4:3“, „Letter Box“ nebo „16:9“ pomocí ▲ a ▼.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

2-2. Volba režimu zobrazení (Color Mode)

Tato funkce umožňuje snadnou volbu požadovaného režimu barev v závislosti na použití monitoru.

● Obrazové režimy

Režim	Použití
Režim Standard	Nastavení barevného režimu provedte pomocí obrazovkového menu.
1-Custom	Určeno k nastavení barev podle vašich požadavků.
2-Adobe®RGB	Vhodné pro přesnou reprodukci barev při používání zařízení kompatibilních s Adobe®RGB.
3-sRGB	Vhodné pro přesnou reprodukci barev při používání zařízení kompatibilních s sRGB.
4-EBU	Vhodné pro reprodukci barevného gamutu a gamy dle standardu EBU (European Broadcasting Union).
5-REC709	Vhodné pro reprodukci barevného gamutu a gamy dle standardu ITU-R Rec. 709.
6-SMPTE-C	Vhodné pro reprodukci barevného gamutu a gamy dle standardu SMPTE-C.
7-DCI	Vhodné pro reprodukci barevného gamutu a gamy dle standardu DCI.
Režim CAL	Nastavení barevného režimu provedte pomocí software.
8-CAL1	Zobrazení nastavené programem pro správu barev „ColorNavigator 6“ a funkcí SelfCalibration.
9-CAL2	
10-CAL3	

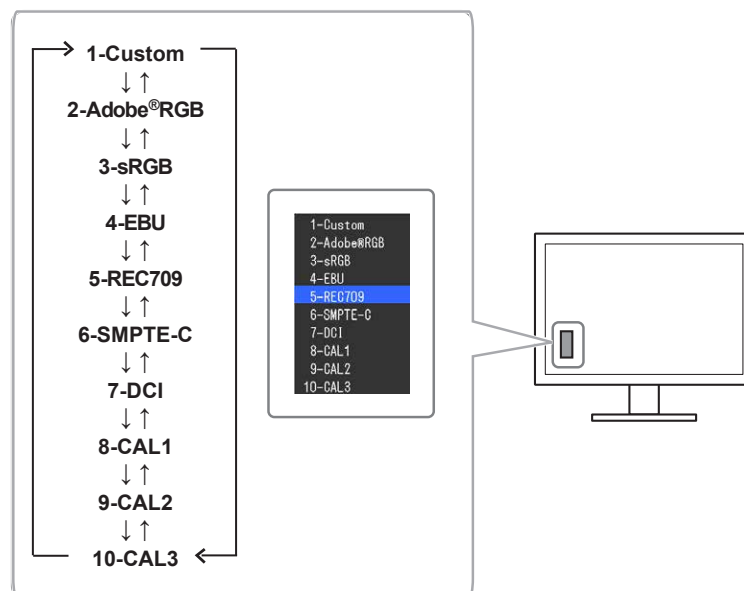
Upozornění

- Při používání softwaru ColorNavigator 6 nenastavujte obrazovku ani barvy.

Postup

1. Stiskněte libovolné tlačítko (s výjimkou ⏻).
Zobrazí se průvodce.
2. Stiskněte MODE.
Menu s režimy se objeví v levém dolním rohu obrazovky.

Příklad:



3. Po každém stisku MODE se zvolí vždy následující režim v seznamu.
Zatímco je zobrazeno menu s volbou režimu, můžete pomocí ▲ nebo ▼ přepínat režim.

Poznámka

- Obrazkové menu (Adjustment menu) a menu s volbou režimu (Mode menu) nemohou být zobrazena současně.
 - Můžete zakázat volbu určitého režimu. Více informací naleznete v kapitole „3-2. Vynechávání nepoužívaných režimů zobrazení“ (str. 31).
 - Výsledek nastavení v programu ColorNavigator 6 se projeví v každém z níže uvedených režimů v závislosti na konektoru použitým pro připojení monitoru a PC.
 - CAL1: DVI
 - CAL2: DisplayPort
 - CAL3: HDMI
-

2-3. Nastavení barev

V režimu Standard umožňuje menu „Color“ v obrazkovém menu nezávisle upravovat nastavení barev pro jednotlivé režimy.

Upozornění

- Podle našich měření zabere stabilizace parametrů elektronických součástek okolo tří minut. Po zapnutí monitoru proto vyčkejte alespoň tři minuty, než začnete provádět úpravy nastavení monitoru.
 - Stejný obraz může na více monitorech vypadat mírně odlišně kvůli charakteristickým vlastnostem každého monitoru. Jemné nastavení barev proveďte pomocí vizuálního porovnání obou monitorů.
-

Poznámka

- Hodnoty nastavení uváděné v „cd/m²“, „K“ a „%“ používejte jako vodítko.
-

● Nastavení jasu

Jas obrazovky se nastavuje díky změně intenzity podsvícení (světelného zdroje za LCD panelem).

Nastavitelná škála

40 cd/m² až 400 cd/m²

Postup

1. Stiskněte libovolné tlačítko (s výjimkou \odot).
Zobrazí se průvodce.
 2. Stiskněte \blacktriangle nebo \blacktriangledown .
Objeví se menu Brightness.
 3. Pomocí \blacktriangle nebo \blacktriangledown proveďte nastavení.
 4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.
-

Upozornění

- Pokud zadanou hodnotu nelze nastavit, změní se její barva na purpurovou. V takovém případě hodnotu změňte.
-

Poznámka

- Další možností je použití volby „Brightness“ v sekci „Color“ v obrazkovém menu.
-

● Nastavení teploty barev

Teplotu barev je možné změnit.

Teplota barev se obvykle používá pro vyjádření odstínu „bílé“ a/nebo „černé“ pomocí numerické hodnoty.

Hodnota se udává v jednotkách „K“ (Kelvin).

Při vyšších teplotách jsou bílé tóny zabarveny do modra, zatímco při nižších teplotách do červena.

Pro každou barevnou teplotu se nastaví předvolené hodnoty zisku (gain).

Nastavení	Použití
4000 K – 10000 K	Nastavení teploty barev v krocích po 100 K.
Native	Původní barva monitoru (zisk: 100 % pro každou složku RGB).
Adobe®RGB	Nastavení teploty barev v souladu s Adobe®RGB.
sRGB	Nastavení teploty barev v souladu se standardem sRGB.
EBU	Nastavení teploty barev v souladu se standardem EBU.
REC709	Nastavení teploty barev v souladu se standardem REC709.
REC1886	Nastavení teploty barev v souladu se standardem REC1886.
SMPTE-C	Nastavení teploty barev v souladu se standardem SMPTE-C.
DCI	Nastavení teploty barev v souladu se standardem DCI.
Uživatel	Zobrazí se po změně zisku (gain).

Postup

1. V obrazkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Temperature“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Poznámka

- „Gain“ umožňuje provést pokročilejší nastavení (viz „[Nastavení zisku \(gain\)](#)“ (str. 25)).
-

● Nastavení hodnoty gama

Pomocí této funkce lze nastavit hodnotu gama. Jas monitoru se také mění v závislosti na vstupním signálu, avšak míra změny není proporcionální vůči vstupnímu signálu. Zajištění rovnoměrné závislosti jasu monitoru na vstupním signálu se označuje jako „gama korekce“.

Nastavení	Použití
1,6 až 2,7	Nastavení hodnoty gama.
Adobe®RGB	Nastavení křivky gama definované Adobe®RGB.
sRGB	Nastavení křivky gama dle standardu sRGB.
EBU	Nastavení křivky gama dle standardu EBU.
REC709	Nastavení křivky gama dle standardu REC709.
REC1886	Nastavení křivky gama dle standardu REC1886.
SMPTE-C	Nastavení křivky gama dle standardu SMPTE-C.
DCI	Nastavení křivky gama dle standardu DCI.

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Gamma“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Poznámka

- Křivku gamma lze nastavit na úroveň L* pomocí funkce SelfCalibration nebo pomocí programu ColorNavigator 6. Blíže viz „4-4. Nastavení kalibračních cílů“ (str. 38) nebo návod k programu ColorNavigator 6 na disku CD-ROM.
- L* je křivka gama definovaná v CIE1976. Je vnímána jako rovnoměrná.

● Nastavení barevného gamutu

Umožňuje nastavení škály barevné reprodukce (barevného gamutu). „Barevný gamut“ je škála barev, kterou jsou zařízení jako monitory, digitální fotoaparáty a tiskárny schopné zobrazit. Je definováno několik standardů.

Nastavení	Použití
Native	Nastavení zobrazení s přirozeným barevným gamutem daného monitoru.
Adobe®RGB	Nastavení zobrazení barevného gamutu definovaného Adobe®RGB.
sRGB	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu sRGB.
EBU	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu EBU.
REC709	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu REC709.
REC1886	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu REC1886.
SMPTE-C	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu SMPTE-C.
DCI	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu DCI.

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Color Gamut“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Poznámka

- Metodu zobrazování barev, které přesahují zobrazitelný rozsah daného barevného gamutu, lze nastavit. Podrobnosti viz „Nastavení prahování“ (str. 24).

● Provádění pokročilých nastavení

Zde je možné provést pokročilé nastavení barev.

Nastavení odstínu barev

Pomocí této funkce lze nastavit odstín barev.

Nastavitelná škála

-100 až 100

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Advanced Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Hue“ a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Po změně tohoto nastavení nemusí být možné zobrazit některé barevné přechody.
-

Nastavení sytosti barev

Pomocí této funkce lze nastavit sytost barev.

Nastavitelná škála

-100 až 100

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Advanced Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Saturation“ a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Po tomto nastavení nemusí být možné zobrazit některé barevné přechody.
-

Poznámka




- Při minimální hodnotě (-100) bude obraz monochromatický.
-

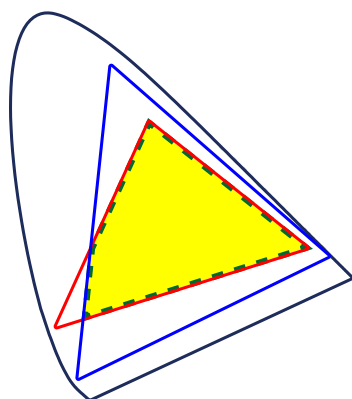
Nastavení prahování

Metodu zobrazování barev, které přesahují zobrazitelný rozsah barevného gamutu zvoleného v „Nastavení barevného gamutu“ (str. 22), lze nastavit.

Postup

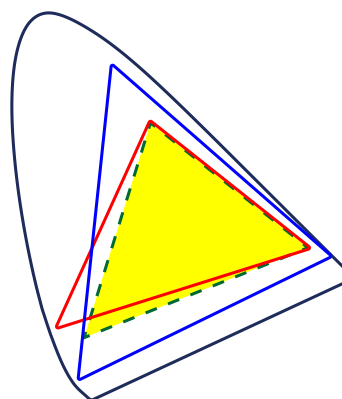
1. V obrazkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Advanced Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Clipping“ a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „On“ nebo „Off“.

	Barevný gamut zobrazitelný monitorem
	Barevný gamut definovaný standardem
	Barevný gamut zobrazený na obrazovce



Zapnuto

Rozsah barev, které lze na monitoru zobrazit, bude korektně zobrazen v souladu s příslušným standardem. Barvy, které se nacházejí mimo zobrazitelný rozsah, budou saturovány.



Vypnuto

Barvy jsou zobrazeny s důrazem na jejich stupňování více než na věrnost zobrazení. Vrcholy barevného gamutu definovaného ve standardu se přesunou do rozsahu zobrazitelného monitorem. Tímto způsobem bude zobrazení barev co nejpřesnější.

Upozornění

- Tento diagram je pouze demonstrační, nezobrazuje skutečný barevný gamut monitoru.
-

5. Stiskem ENTER opusťte menu.

Upozornění

- Tato funkce není k dispozici v případě, že byla v nastavení „Nastavení barevného gamutu“ (str. 22) zvolena možnost „Native“.
-

Nastavení zisku (gain)

Jas jednotlivých barevných složek (červená/zelená/modrá) bývá označován jako zisk (Gain). Nastavením zisku lze také změnit odstín „bílé“.

Nastavitelná škála

0% až 100%

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Advanced Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Gain“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte barvu, kterou chcete nastavit („Red“, „Green“ nebo „Blue“), a stiskněte ENTER.
5. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
6. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Po tomto nastavení nemusí být možné zobrazit některé barevné přechody.

Poznámka

- Změníte-li nastavení „Temperature“, dojde ke zrušení tohoto nastavení.
 - Hodnota zisku se mění podle zvolené teploty barev.
 - Pokud změníte zisk, přepne se teplota barev na „User“.
-

Nastavení jasu a úrovně černé barvy

Jas a intenzitu černé barvy lze nastavit upravením úrovně černé zvlášť pro červenou, zelenou a modrou barvu. Pro nastavení úrovně černé použijte testovací černou šablonu či jiné tmavé pozadí.

Nastavitelný rozsah

0% až 100%

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Advanced Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Black Level“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte barvu, kterou chcete nastavit („Red“, „Green“ nebo „Blue“), a stiskněte ENTER.
5. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
6. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Poznámka

- Chcete-li ještě více ztmavit černou barvu, je-li úroveň černé 0, snižte hodnotu jasu.
-

Nastavení šesti základních barev

Hodnoty odstínu a sytosti je možné nastavit pro 6 základních barev: Magenta (purpurová), Red (červená), Yellow (žlutá), Green (zelená), Cyan (azurová), a Blue (modrá).

Nastavitelný rozsah

-100 až 100

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Advanced Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „6 Colors“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte barvu, kterou chcete nastavit („Magenta“, „Red“, „Yellow“, „Green“, „Cyan“ nebo „Blue“), a stiskněte ENTER.
5. Vyberte „Hue“, „Saturation“ nebo „Lightness“ a stiskněte ENTER.
6. Pomocí ▲ nebo ▼ proveďte nastavení.
7. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

2-4. Nastavení barevného prostoru

Umožňuje nastavení barevného prostoru vstupního signálu. V případě, že je zobrazení barev nepřesné, nastavte tuto hodnotu na jinou než „Auto“.

Nastavení	Funkce
Auto	Upravuje nastavení barevného prostoru vstupního signálu automaticky.
YUV 4:2:2	Převede barevný prostor vstupního signálu na formát YUV 4:2:2.
YUV 4:4:4	Převede barevný prostor vstupního signálu na formát YUV 4:4:4.
RGB	Převede barevný prostor vstupního signálu na formát RGB.

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „Color Space“ a stiskněte ENTER.
3. Zvolte „Auto“, „4:3“, „YUV 4:2:2“, „YUV 4:4:4“ nebo „RGB“ pomocí ▲ a ▼.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Toto nastavení může být nutné v případě, že je k rozhraní HDMI připojeno zařízení DVI za použití redukce DVI-HDMI.
- I v případě nastavené hodnoty „Auto“ nemusí dojít k přesnému zobrazení barev.

Poznámka

- Barevný prostor na vstupu DVI je převeden do formátu RGB.
- Více informací o nastavení rozsahu vstupních signálů naleznete v kapitole „2-5. Zvětšení rozsahu výstupního signálu“ (str. 27).

2-5. Zvětšení rozsahu výstupního signálu

Úrovně černé a bílé ve výstupním video signálu do monitoru je možné v závislosti na externím zařízení omezit. Pokud je signál zobrazen na monitoru v tomto omezeném rozsahu, bude černá barva mdlá, bílá nevýrazná a celkový kontrast se sníží. Rozsah jasů takového signálu lze rozšířit tak, aby odpovídal skutečnému kontrastnímu poměru monitoru.

Nastavení	Funkce
Auto	Monitor automaticky rozpozná rozsah jasu vstupního signálu a patřičně upraví zobrazení.
Full	Rozsah jasu výstupního signálu není zvětšen.
109 % white	Rozsah jasu vstupního signálu je zvětšen z 16–254 (10 bitů: 64–1019) na 0–255 (10 bitů: 0–1023) pro zobrazení.
Limited	Rozsah jasu vstupního signálu je zvětšen z 16–235 (10 bitů: 64–940) na 0–255 (10 bitů: 0–1023) pro zobrazení.

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „Input Range“ a stiskněte ENTER.
3. Zvolte „Auto“, „Full“, „109 % white“ nebo „Limited“ pomocí ▲ a ▼.

Upozornění

- V případě použití signálu DVI nelze zvolit hodnotu „Auto“.

4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

2-6. Nastavení HDMI

● Redukce šumu

Nepatrný šum, který se zobrazuje u tmavého obrazu, lze potlačit. Použijte tuto funkci ke snížení šumu a změnění.

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „HDMI Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Noise Reduction“ a stiskněte ENTER.
4. Zvolte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ a ▼.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Funkce Noise Reduction může zhoršit kvalitu vysoce kvalitního obrazu obsahujícího množství detailů, který šum neobsahuje.
-

● Volba zobrazení prokládaného signálu

Metodu zobrazení prokládaného signálu lze nastavit.

Automatické rozpoznání a převod obrazu

Videosignály o rychlosti přehrávání 24 nebo 30 snímků za sekundu jako jsou filmy, počítačová grafika a animace, jsou automaticky rozpoznány a obraz je přizpůsoben.

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „HDMI Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Film Detection“ a stiskněte ENTER.
4. Zvolte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ a ▼.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Pokud je obraz v případě nastavení „Film Detection“ na „On“ narušen, změňte nastavení na „Off“.
-

● Nastavení bezpečné oblasti

„Bezpečná oblast“ představuje část obrazovky, na které lze zobrazit obraz u jakéhokoliv zařízení. Tato funkce zobrazí rámeček „bezpečné oblasti“ například při střihu videa a umožní tak okamžitou kontrolu správného umístění titulků a oken menu v bezpečně zobrazitelné oblasti.

Zobrazení či skrytí

Vyberte, zda chcete bezpečnou oblast zobrazit či skrýt.

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „HDMI Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Safe Area Marker“ a stiskněte ENTER.
4. Zvolte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ a ▼.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Nastavení velikosti bezpečné oblasti

Velikost bezpečné oblasti je možné změnit.

Nastavitelný rozsah

80% až 99%

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „HDMI Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Safe Area Size“ a stiskněte ENTER.
4. Proveďte nastavení velikosti bezpečné oblasti pomocí ▲ a ▼.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Nastavení barvy ohraničení bezpečné oblasti

Postup

1. V nabídce Adjustment vyberte „Screen“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Screen“ zvolte „HDMI Settings“ a stiskněte ENTER.
3. Vyberte „Border Color“ a stiskněte ENTER.
4. Možnosti nastavení barvy ohraničení bezpečné oblasti jsou „White“ (bílá), „Red“ (červená), „Green“ (zelená), „Blue“ (modrá), „Cyan“ (tyrkysová), „Magenta“ (fialová) a „Yellow“ (žlutá).
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Kapitola 3 Nastavení monitoru

3-1. Nastavení obrazkového menu

Jazyk, orientaci a polohu obrazkového menu na obrazovce lze změnit.

● Výběr jazyka

Tato funkce slouží k nastavení jazyka obrazkového menu a informačních zpráv.

Volitelné jazyky

Angličtina / němčina / francouzština / španělština / italština / švédština / japonština / zjednodušená čínština / tradiční čínština

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „Menu Settings“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Menu Settings“ zvolte „Language“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ vyberte jazyk.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

● Nastavení orientace

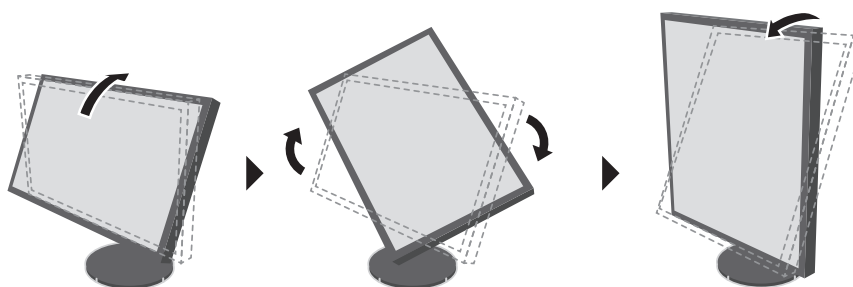
Tato funkce umožňuje změnit orientaci obrazkového menu.

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „Menu Settings“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Menu Settings“ zvolte „Orientation“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Landscape“ nebo „Portrait“.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.
5. Pokud zvolíte „Portrait“, otočte monitor o 90° ve směru hodinových ručiček.

Upozornění

- Zkontrolujte, zda jsou kabely správně připojeny.
- Obrazovku otáčejte vždy až po vytažení do nejvyšší polohy na stojanu a nastavení sklonu vzhůru.



Poznámka

- Při použití monitoru v poloze „Portrait“ je nutná grafická karta s podporou tohoto zobrazení. Při umístění monitoru do svislé polohy „Portrait“ je nutné změnit nastavení grafické karty. Blíže viz návod od grafické karty.

● Změna polohy obrazovkového menu

Polohu obrazovkového menu je možné změnit.

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „Menu Settings“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Menu Settings“ zvolte „Menu Position“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte polohu menu.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

3-2. Vynechávání nepoužívaných režimů zobrazení

Při výběru režimů můžete nepoužívané režimy přeskakovat. Toto nastavení je užitečné, když používáte jen některé režimy zobrazení a nehodláte měnit parametry obrazu.

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „Mode Skip“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ vyberte režim, který chcete změnit, a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „-“ nebo „Skip“.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Upozornění

- Všechny režimy najednou nelze nastavit na „Skip“.



Poznámka

- Kalibrační režimy (CAL mode) dostupné ve výchozích nastaveních se pro každý vstupní signál liší.
-

3-3. Zobrazení a skrytí loga EIZO

Po zapnutí monitoru se na obrazovce objeví logo EIZO. Pomocí této funkce můžete povolit nebo zakázat zobrazování loga EIZO.

Postup

1. Stiskem  vypněte monitor.
2. Přidržte tlačítko MODE a stiskněte tlačítko  na dobu nejméně dvou sekund, monitor se zapne.
Objeví se menu „Optional Settings“.
3. V menu „Optional Settings“ zvolte „Logo“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ nebo ▼ a stiskněte ENTER.
5. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Apply“.
6. Stiskněte ENTER.

3-4. Uzamčení funkčních tlačítek

Tato funkce umožňuje zamknout některá tlačítka a zabránit tak změnám v nastavení monitoru.

Postup

1. Stiskem \mathcal{O} vypněte monitor.
2. Přidržte tlačítko MODE a stiskněte tlačítko \mathcal{O} na dobu nejméně dvou sekund, monitor se zapne. Objeví se menu „Optional Settings“.
3. V menu „Optional Settings“ zvolte „Key Lock“ a stiskněte ENTER.
4. Pomocí \blacktriangle nebo \blacktriangledown zvolte „Off“ (vypnuto), „Menu“ nebo „All“ (vše) a stiskněte ENTER.

Nastavení	Tlačítka, která lze zamknout
Off (výchozí volba)	None (všechna tlačítka jsou povolena)
Menu	Tlačítko ENTER
All	Všechna tlačítka kromě \mathcal{O}

5. Pomocí \blacktriangle nebo \blacktriangledown zvolte „Apply“.
6. Stiskněte ENTER.

3-5. Změna nastavení DUE (Digital Uniformity Equalizer)

Tento produkt je vybaven funkcí Digital Uniformity Equalizer (DUE), která redukuje nestejnomyernosti obrazu. Nastavení funkce DUE lze změnit.

Nastavení	Funkce
Brightness	Upřednostňuje vysoký jas a velký kontrastní poměr.
Uniformity	Upřednostňuje redukcii nestejnomyernosti obrazu.

Upozornění

- Po změně nastavení DUE je monitor nutno znovu zkalibrovat. Pomocí softwaru ColorNavigator 6 znovu proveďte cílové nastavení kalibrace a korelací. Blíže viz návod k programu ColorNavigator 6 na disku CD-ROM.
- Nová kalibrace je nutná i při používání kalibrační funkce SelfCalibration (str. 34).

Postup

1. Stiskem \mathcal{O} vypněte monitor.
2. Přidržte tlačítko MODE a stiskněte tlačítko \mathcal{O} na dobu nejméně dvou sekund, monitor se zapne. Objeví se menu „Optional Settings“.
3. V menu „Optional Settings“ zvolte „DUE Priority“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte „Uniformity“ nebo „Brightness“ pomocí \blacktriangle nebo \blacktriangledown a stiskněte ENTER.
5. Pomocí \blacktriangle nebo \blacktriangledown zvolte „Apply“.
6. Stiskněte ENTER.

3-6. Resetování nastavení

Všechna nastavení budou resetována do výchozího stavu.

Upozornění

- Po resetování není možné zrušit tuto operaci.

Poznámka

- Popis výchozích nastavení viz „[Hlavní výchozí nastavení](#)“ (str. 54).
-

● **Resetování nastavení barev**

Tato funkce resetuje nastavení barev do výchozího stavu pouze pro aktuálně zvolený režim.

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Color Reset“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Execute“.
4. Stiskněte ENTER.

● **Reset všech nastavení do výchozích hodnot**

Tato funkce resetuje všechna nastavení na výchozí hodnoty (kromě menu „Optional Settings“ a „USB Selection“).

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „All Reset“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Execute“.
4. Stiskněte ENTER.

Kapitola 4 SelfCalibration

Tento přístroj je vybaven vestavěným kalibračním senzorem. Pokud předem nastavíte kalibrační cíle a plán provádění, bude se automaticky spouštět kalibrační senzor a pravidelně monitor kalibrovat.

Tato funkce automatické kalibrace se nazývá „SelfCalibration“.

Obsah nastavení SelfCalibration závisí na barevném režimu, který se provádí.

- Calibration Mode (režim kalibrace, CAL mode: CAL1 / CAL2 / CAL3):
 - Při provádění kalibrace SelfCalibration přímo na monitoru se monitor zkalibruje tak, aby vyhovoval nastaveným cílům.
 - Při použití ColorNavigator 6 použijte pro udržení monitoru v kalibrovaném stavu ColorNavigator a měřicí zařízení.
- Standard Mode (barevný režim kromě CAL1 / CAL2 / CAL3): barevný gamut monitoru je aktualizován a každý režim zobrazení v režimu Standard je upraven následujícím způsobem:
 - Teplota barev se upraví tak, aby byla co nejbližší přednastavené hodnotě.
 - Hodnoty gamutu se upraví tak, aby byly co nejbližší každé přednastavené hodnotě.
 - Informace o jasu se aktualizují.

Kalibrační cíle a plán provádění kalibrací můžete nastavit v menu nastavení monitoru nebo v programu ColorNavigator 6.

V této části návodu jsou vysvětlena nastavení pro provádění SelfCalibration na monitoru jako samostatné jednotce. Nastavení programem ColorNavigator 6 je popsáno v návodu k obsluze ColorNavigator 6 (na disku CD-ROM).

Poznámka

- Výsledky měření vestavěným kalibračním senzorem mohou být porovnány s výsledky měření vašeho vlastního měřicího zařízení. Blíže viz návod k programu ColorNavigator 6 na disku CD-ROM.
 - Pokud je monitor zapnutý, lze funkci SelfCalibration spustit i bez přítomnosti vstupního signálu z PC.
-

4-1. Nastavení barevného režimu procesu SelfCalibration

● Režim CAL

Nastavení kalibračního režimu se provádí v obrazkovém menu v části „Color“.

Poznámka

- Pro jeden vstupní signál lze aktivovat více režimů CAL. Více informací naleznete v kapitole „3-2. Vynechávání nepoužívaných režimů zobrazení“ (str. 31).
-

Postup

1. Přepněte na požadovaný barevný režim.
2. V obrazkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
3. V menu „Color“ zvolte „Target“ a stiskněte ENTER.
Objeví se menu s nastavením cílů.
4. V menu „Target“ zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
5. Vyberte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ nebo ▼ a stiskněte ENTER.
6. Stiskem ENTER opusťte menu.

● Režim Standard

Nastavení režimu Standard se provádí v obrazkovém menu v části „SelfCalibration“.

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „SelfCalibration“ zvolte „Standard Mode“ a stiskněte ENTER.
Zobrazí se obrazkové menu nastavení Standard Mode.
3. V menu „Standard Mode“ zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ nebo ▼ a stiskněte ENTER.
5. Stiskem RETURN opustíte menu.

4-2. Nastavení data a času

Pomocí této funkce můžete nastavit datum a čas.

Upozornění

- Pokud je síťové napájení odpojeno na delší dobu, bude nutné znovu nastavit hodiny.

Poznámka

- Po spuštění programu ColorNavigator 6 se datum a čas nastaví automaticky. Blíže viz návod k programu ColorNavigator 6 na disku CD-ROM.
-

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „SelfCalibration“ zvolte „Settings“ a stiskněte ENTER.
3. V menu „Settings“ zvolte „Clock Adjustment“ a stiskněte ENTER.
4. Objeví se menu Clock Adjustment.
5. Pomocí ▲ nebo ▼ nastavte datum a stiskněte ENTER.
6. Pomocí ▲ nebo ▼ nastavte čas a stiskněte ENTER.

4-3. Naplánování kalibrace

Nastavte plán kalibrace pro SelfCalibration.

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „SelfCalibration“ zvolte „Settings“ a stiskněte ENTER.
3. V menu „Settings“ zvolte „Schedule“ a stiskněte ENTER.
Objeví se menu s nastavením plánu.
4. Vyberte „Starting Time“ a stiskněte ENTER.
5. Pomocí ▲ nebo ▼ nastavte čas počátku „Starting Time“.

Nastavte časování procesu kalibrace SelfCalibration po dosažení nastaveného času v plánu.

Nastavení	Funkce
Off	SelfCalibration nebude prováděna.
Power Save	Režim je určen k použití za některé z následujících podmínek. <ul style="list-style-type: none"> • Pokud je v nastaveném čase monitor vypnut nebo se nachází v režimu „Power Save“. • Pokud se monitor přepne do úsporného režimu nebo vypne po vypršení nastaveného časového intervalu.
Immediately	Proces SelfCalibration bude v nastaveném čase okamžitě spuštěn.

Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

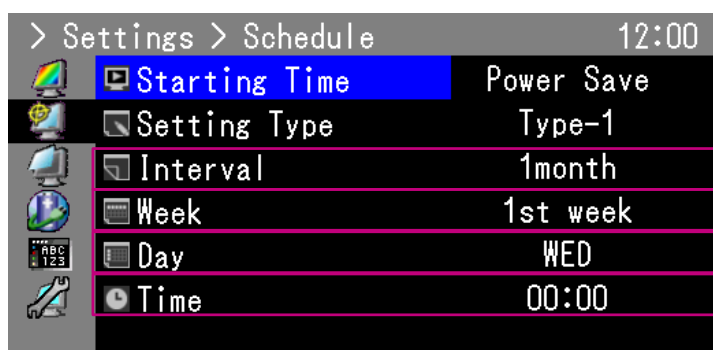
6. Vyberte „Setting Type“ a stiskněte ENTER.
Vyberte způsob nastavení plánované kalibrace.

Nastavení	Funkce	Příklad nastavení
Type-1	Ke spuštění dojde jednou za několik měsíců.	Spustí se každou první středu v měsíci v 1:00 ráno.
Type-2	Ke spuštění dojde jednou za několik týdnů.	Spustí se každé čtyři týdny ve středu v 1:00 ráno.
Type-3	Ke spuštění dojde po překročení nastavené doby použití monitoru.	Spustí se ve chvíli, kdy doba použití monitoru překročí 200 hodin.

Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

7. Nastavte interval provedení funkce.
Možnosti nastavení se liší podle zvoleného typu „Setting Type“.

Type-1



Nastavení intervalu mezi spuštěními v měsících.
Nastavení je možné v rozmezí 1 až 12 měsíců.

Nastavení týdne v měsíci, ve kterém dojde ke spuštění. Nastavení je možné v rozsahu prvního až pátého týdne.

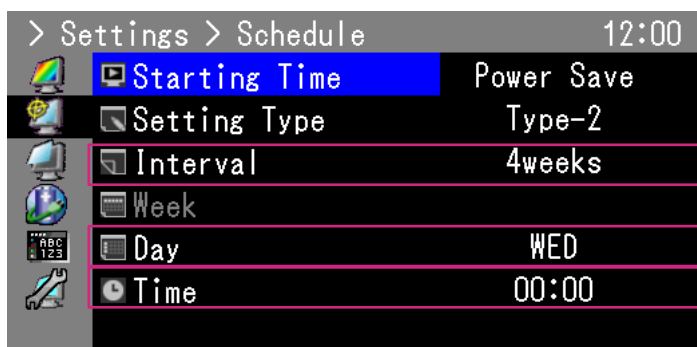
Nastavení dne spuštění.
Je možné zvolit mezi SUN/MON/TUE/WED/THU/FRI a SAT.

Nastavení času spuštění SelfCalibration.
Nastavení je možné v rozmezí 0:00 až 23:30.

Upozornění

- Pokud v nastavení vyberete pátý týden v měsíci a stane se, že zvolený den není v pátém týdnu přítomen, provede se nastavení ve čtvrtém týdnu.

Type-2

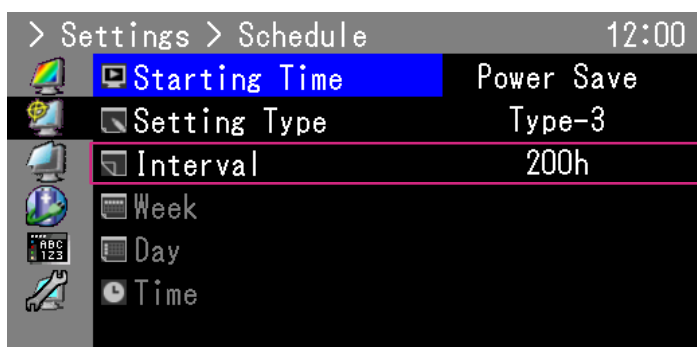


Nastavení intervalu mezi spuštěními v týdnech.
Nastavení je možné v rozmezí 1 až 5 týdnů.

Nastavení dne spuštění.
Je možné zvolit mezi SUN/MON/TUE/WED/THU/FRI a SAT.

Nastavení času spuštění SelfCalibration.
Nastavení je možné v rozmezí 0:00 až 23:30.

Type-3



Nastavení spuštění v závislosti na počtu hodin používání monitoru.
Nastavení je možné v rozmezí 50 až 500 hodin.

Stiskem ENTER opustíte menu.

8. Po dokončení všech nastavení stiskněte RETURN. Tím se plán kalibrací uloží.

Poznámka

- Při dosažení nastaveného času indikátor napájení dvakrát rychle blikne modře.
-

4-4. Nastavení kalibračních cílů

V režimu CAL lze bílý bod, barevný gamut a hodnotu gamma nastavit jako kalibrační cíl.

Upozornění

- Kalibrační cíle budou použity pouze v aktuálně zobrazeném režimu CAL.

Postup

1. V obrazkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Target“ a stiskněte ENTER.
Objeví se menu s nastavením cílů.
3. Vyberte „Brightness“ a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ upravte jas a stiskněte ENTER.
5. Vyberte „White Point“ a stiskněte ENTER.
Objeví se okno nastavení bílého bodu.
 - Pro nastavení barevných souřadnic zvolte hodnoty „White(x)“ a „White(y)“ a stiskněte ENTER.
Poté proveďte nastavení příslušných hodnot. Rozmezí nastavení je od 0,2400 do 0,4500.
 - Pro nastavení teploty barev zvolte „Temperature“ a stiskněte ENTER.

Nastavení	Funkce
4000 K – 10000 K	Nastavení teploty barev v krocích po 100 K.
Adobe®RGB	Nastavení teploty barev v souladu s Adobe®RGB.
sRGB	Nastavení teploty barev v souladu se standardem sRGB.
EBU	Nastavení teploty barev v souladu se standardem EBU.
REC709	Nastavení teploty barev v souladu se standardem REC709.
REC1886	Nastavení teploty barev v souladu se standardem REC1886.
SMPTE-C	Nastavení teploty barev v souladu se standardem SMPTE-C.
DCI	Nastavení teploty barev v souladu se standardem DCI.

Upozornění

- Pokud změníte barevné souřadnice, přepne se teplota barev automaticky na „User“.

Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

6. Zvolte „Color Gamut“ a stiskněte ENTER.
Objeví se okno nastavení barevného gamutu. Je možné zvolit barevný gamut dle každého daného standardu.

Nastavení	Funkce
Native	Nastavení zobrazení s přirozeným barevným gamutem daného monitoru.
Adobe®RGB	Nastavení zobrazení barevného gamutu definovaného Adobe®RGB.
sRGB	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu sRGB.
EBU	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu EBU.
REC709	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu REC709.
REC1886	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu REC1886.
SMPTE-C	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu SMPTE-C.
DCI	Nastavení zobrazení barevného gamutu dle standardu DCI.

Upozornění

- Pokud chcete nastavit barevný gamut na jinou hodnotu než tu, která je definována některým ze standardů, proveďte v „Gamut Settings“ nastavení barevných souřadnic každé ze složek spektra RGB. Nastavení „Color Gamut“ se poté automaticky přepne na „User“.
- V „Gamut Settings“ lze nastavit prahování. Více informací o prahování viz („Nastavení prahování“ (str. 24)).

7. Vyberte „Gamma“ a stiskněte ENTER.

Nastavení	Funkce
1.6-2.7	Nastavení hodnoty gama.
Adobe®RGB	Nastavení křivky gama definované Adobe®RGB.
sRGB	Nastavení křivky gama dle standardu sRGB.
EBU	Nastavení křivky gama dle standardu EBU.
REC709	Nastavení křivky gama dle standardu REC709.
REC1886	Nastavení křivky gama dle standardu REC1886.
SMPTE-C	Nastavení křivky gama dle standardu SMPTE-C.
DCI	Nastavení křivky gama dle standardu DCI.
L*	Nastavení křivky gama definované v CIE1976. Je vnímána jako rovnoměrná.

Poznámka

- Při nastavování barevných přechodů programem ColorNavigator 6 se použijí a automaticky zafixují výsledky tohoto nastavení.

Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

8. Po dokončení všech nastavení stiskněte RETURN.

4-5. Spuštění funkce SelfCalibration

Funkci SelfCalibration je možné spustit ručně nezávisle na plánu.

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „SelfCalibration“ zvolte „Execute“ a stiskněte ENTER.

Kalibrační senzor se aktivuje a spustí se SelfCalibration.

Upozornění

- Aby bylo možné spustit SelfCalibration, je nutné nastavit detaily kalibrace. Více informací naleznete v kapitole „4-4. Nastavení kalibračních cílů“ (str. 38).
- Po volbě „Execute“ se ještě před aktivací vestavěného kalibračního senzoru může čekat na zahřátí monitoru (po zapnutí napájení vyžaduje monitor určitou dobu, než se jeho obraz stabilizuje).

4-6. Kontrola výsledků nastavení

Umožňuje zkontrolovat výsledky poslední kalibrace SelfCalibration.

● Kontrola výsledků nastavení v režimu CAL

Postup

1. V obrazovkovém menu vyberte „Color“ a stiskněte tlačítko ENTER.
2. V menu „Color“ zvolte „Result“ a stiskněte ENTER.
3. V menu „Calibration Result“ zvolte „Result“ a stiskněte ENTER.
Zobrazí se okno s výsledky nastavení.

Upozornění

- Výsledky měření ze senzoru okolního světla se používají pro kontrolu rozdílu mezi aktuálními světelnými podmínkami se stavem, kdy byl proces SelfCalibration spuštěn. Tyto hodnoty nejsou zahrnuty do výsledků SelfCalibration.

Upozornění

- Při volbě „Ambient Light“ se zobrazí údaje o aktuálním okolním světle.
 - Je-li monitor používán ve výrazně odlišném prostředí než byl používán dříve, mohou se výsledky měření okolního světla značně lišit mezi předchozími kalibracemi a současnou kalibrací.
-

● Kontrola výsledků nastavení v režimu Standard

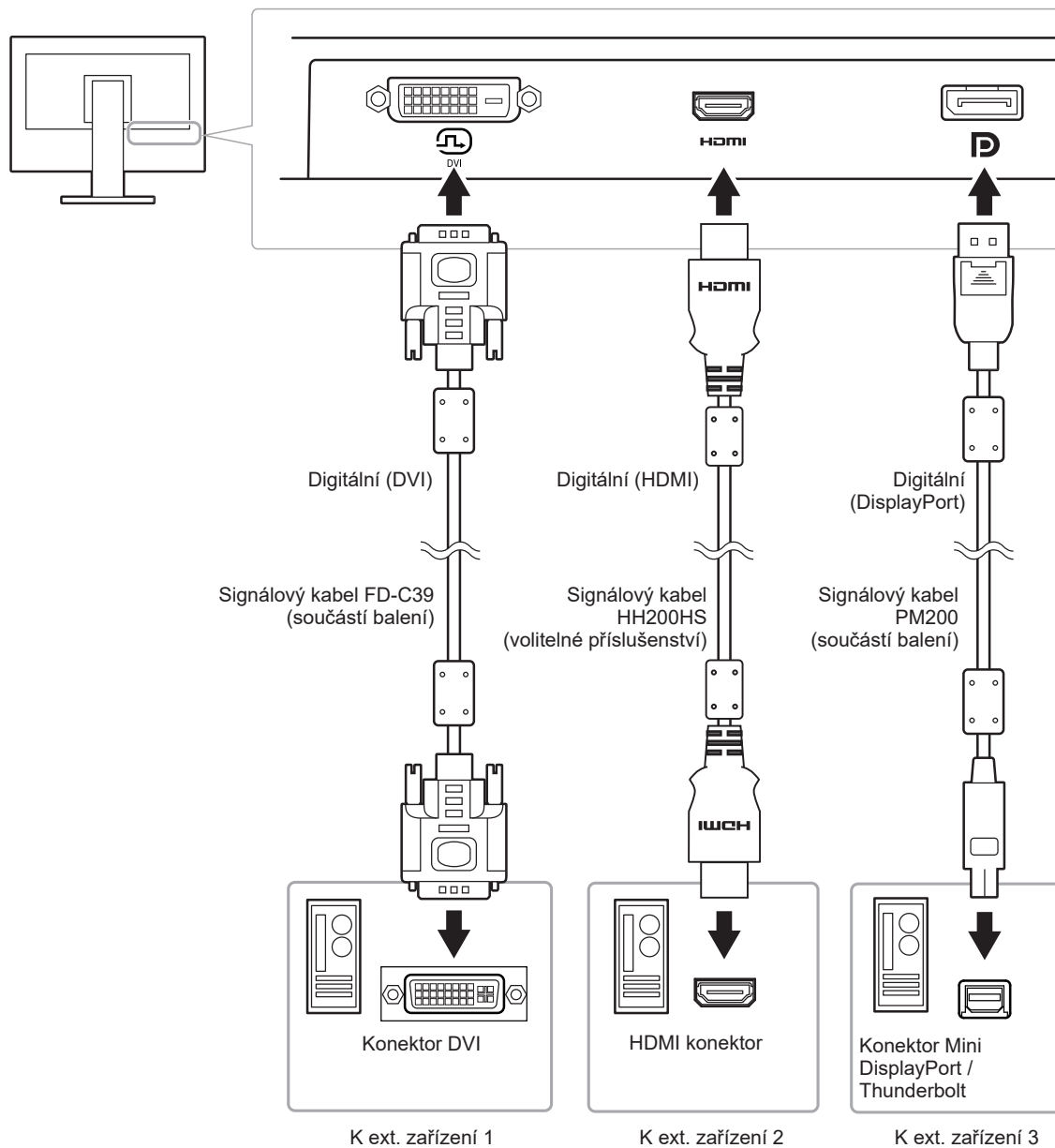
Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „SelfCalibration“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „SelfCalibration“ zvolte „Standard Mode“ a stiskněte ENTER.
3. V menu „Standard Mode“ zvolte „Result“ a stiskněte ENTER.
Zobrazí se okno s výsledky nastavení.
4. V menu „Result“ zvolte „Ambient Light“ a stiskněte ENTER.
Zobrazí se obrazovka s výsledky měření okolního světla.

Kapitola 5 Připojení více externích zařízení

K výrobku je možno připojit více externích zařízení a přepínat zobrazení mezi nimi.

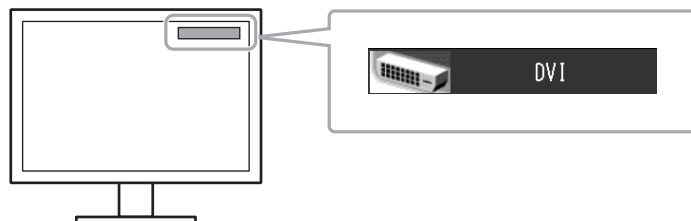
Příklady zapojení



5-1. Přepínání vstupních signálů

Po každém stisku tlačítka SIGNAL se přepne vstupní signál.

Po přepnutí signálu se v pravém horním rohu obrazovky objeví na několik sekund typ vstupního portu.



5-2. Nastavení přepínání vstupních signálů

Nastavení	Funkce
Auto	Monitor automaticky rozpoznává konektor, přes který přichází vstupní signály, a podle toho zobrazí obraz. Pokud externí zařízení přejde do úsporného režimu, monitor automaticky zobrazí signál z jiného zařízení.
Manual	Na obrazovce se zobrazuje signál ze zvoleného konektoru nezávisle na tom, zda je na něm signál skutečně přítomen či nikoliv. Za pomoci tlačítka SIGNAL zvolte vstupní signál, který se má zobrazit.

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „Input Selection“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Auto“ nebo „Manual“.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Poznámka

- Pokud je položka „Input Selection“ nastavena na „Auto“, aktivuje se úsporný režim monitoru pouze tehdy, pokud jsou všechna externí zařízení v úsporném režimu.

5-3. Vynechávání nepoužívaných vstupních signálů

Tato funkce umožňuje přeskočit nepotřebné vstupní signály během přepínání vstupů.

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „Input Skip“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ vyberte vstupní signál, který chcete změnit, a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „-“ nebo „Skip“.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Poznámka

- Nelze vyřadit všechny vstupy najednou.

5-4. Automatické přepnutí portu USB

Tato funkce umožňuje vytvořit vazbu mezi vstupním signálem a vstupním portem USB v případě, kdy je jeden monitor připojen ke dvěma počítačům. To umožňuje automatické přepojení USB portu po přepnutí vstupního signálu. Ke kalibraci monitoru k použití dvou počítačů není třeba kabely USB připojovat znovu. USB zařízení, jako myš nebo klávesnice připojené k jednomu monitoru, lze používat s dvěma počítači.

Upozornění

- Na portu USB-2 se při dodání nachází kryt. Před použitím portu USB-2 tento kryt odstraňte.
- K přepínání používaného USB portu jsou zapotřebí dva kabely USB. Přesvědčte se, že jsou oba kabely zapojené.
- Pokud je k monitoru připojeno úložné zařízení, např. USB flash disk, odpojte jej před změnou nastavení. V opačném případě může dojít ke ztrátě nebo poškození dat.
- Rozložení klávesnice nelze změnit.

Poznámka

- V případě, že má položka „Input Selection“ nastavenou hodnotu „Auto“, přepne se port USB automaticky v závislosti na přepnutí zdroje vstupního signálu.
 - Výstupní port USB lze ovládat pomocí počítače, jehož obraz je právě zobrazován.
-

Postup

1. V obrazovkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „USB Selection“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte požadovaný vstupní signál a stiskněte ENTER.
4. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „USB-1“ nebo „USB-2“.
5. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Kapitola 6 Funkce úspory energie

6-1. Nastavení úsporného režimu

Tato funkce umožňuje nastavit, zda má monitor přejít do úsporného režimu v závislosti na stavu externího zařízení, které je k němu připojeno. Pokud monitor přejde do úsporného režimu, nebude na něm zobrazen žádný obraz.

Upozornění

- Pokud monitor nebudete vůbec používat, můžete vypnout napájení či odpojit napájecí kabel a zcela tak přerušit přívod elektrické energie.
- I v případě, že je monitor v úsporném režimu nebo ve vypnutém stavu, budou zařízení připojená přes rozhraní USB fungovat. Z tohoto důvodu se může spotřeba monitoru měnit i v úsporném režimu v závislosti na připojených USB zařízeních.
- Pět sekund před přechodem do úsporného režimu se zobrazí předběžná zpráva.

Postup

1. Vyberte „PowerManager“ z menu Adjustment a stiskněte ENTER.
2. Vyberte „Power Save“ z menu „PowerManager“ a stiskněte ENTER.
3. Zvolte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ a ▼.
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

Popis úsporného režimu

Je-li jako externí zařízení připojeno PC

Při vstupním signálu DVI

Tento monitor vyhovuje standardu „DVI DMPM“.

Při vstupním signálu DisplayPort

Tento monitor vyhovuje standardu „DisplayPort Standard V1.1a“.

PC	Monitor	Indikátor napájení
Zapnutý	V provozu	Modrý
Úsporný režim	Úsporný režim	Oranžový

Je-li jako externí zařízení připojen jiný přístroj než PC

Ext. Zařízení	Monitor	Indikátor napájení
Zapnutý	V provozu	Modrý
Úsporný režim	Úsporný režim	Oranžový

Opuštění úsporného režimu

Pokud monitor detekuje vstupní signál, automaticky přejde z úsporného režimu zpátky do normálního režimu.

6-2. Nastavení jasu kontrolky předního vypínače

Intenzitu svitu vypínače (modrá barva) a ovládacího tlačítka při zapnutém monitoru je možné za provozu monitoru změnit. (Výchozí nastavení: 4)

Postup

1. Vyberte „PowerManager“ z menu Adjustment a stiskněte ENTER.
2. V menu „PowerManager“ zvolte „Indicator“ a stiskněte ENTER.
3. Pomocí ▲ nebo ▼ nastavte požadovaný jas indikátoru od 1 do 7 nebo zvolte „Off“ (vypnuto).
4. Po dokončení všech nastavení stiskněte ENTER.

6-3. Nastavení úsporného režimu konektoru DisplayPort


Pokud je PC připojeno prostřednictvím konektoru DisplayPort a současně v průběhu probouzení z úsporného režimu monitor zapnete nebo vypnete, může dojít ke změně polohy ikon nebo oken. V takovém případě nastavte tuto funkci na „Off“.

Postup

1. Stiskem ⏻ vypněte monitor.
2. Přidržte tlačítko MODE a stiskněte tlačítko ⏻ na dobu nejméně dvou sekund, monitor se zapne. Objeví se menu „Optional Settings“.
3. V menu „Optional Settings“ zvolte „DP Power Save“ a stiskněte ENTER.
4. Vyberte „On“ nebo „Off“ pomocí ▲ nebo ▼ a stiskněte ENTER.
5. Pomocí ▲ nebo ▼ zvolte „Apply“.
6. Stiskněte ENTER.

Kapitola 7 Řešení problémů

7-1. Žádný obraz

Problém	Možná příčina a řešení
<p>1. Žádný obraz</p> <ul style="list-style-type: none"> Indikátor napájení se nerozsvítí. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Indikátor napájení svítí modře. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Indikátor napájení svítí oranžově. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Indikátor napájení bliká oranžově a modře. 	<ul style="list-style-type: none"> Zkontrolujte, je-li napájecí kabel správně připojen. Zapněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru. Stiskněte . Vypněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru a po několika minutách jej opět zapněte. Zvyšte „Brightness“, a/nebo „Gain“ v obrazovkovém menu (viz „2-3. Nastavení barev“ (str. 20)). Přepněte vstupní signál pomocí SIGNAL. Pohněte myši nebo stiskněte klávesu. Zkontrolujte, je-li počítač zapnutý. Tento problém může nastat, když je počítač připojený přes konektor DisplayPort. Použijte signálový kabel doporučený společností EIZO, vypněte monitor a pak jej znovu zapněte.
<p>2. Zobrazila se následující zpráva.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tato zpráva se zobrazí, pokud není na vstupu žádný signál. Příklad: <div data-bbox="272 1039 671 1308" data-label="Image"> </div>	<p>Tyto zprávy se zobrazí, pokud není v pořádku vstupní signál – i tehdy, pokud monitor funguje správně.</p> <ul style="list-style-type: none"> Důvodem může být fakt, že některé počítače neprodukují signál bezprostředně po zapnutí. Zkontrolujte, je-li počítač zapnutý. Zkontrolujte, je-li signálový kabel správně připojen. Přepněte vstupní signál pomocí SIGNAL.
<ul style="list-style-type: none"> Tato zpráva znamená, že je vstupní signál mimo povolený frekvenční rozsah. (Příslušný kmitočet bude zobrazen fialově.) Příklad: <div data-bbox="272 1453 671 1771" data-label="Image"> </div> <p>fD: Bodová frekvence fH: Horizontální (řádková) frekvence fV: Vertikální frekvence</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zkontrolujte, zda nastavení počítače splňuje požadavky monitoru na rozlišení a vertikální frekvenci (viz „Kompatibilní rozlišení/formáty“ (str. 15)). Restartujte počítač. K vhodnému nastavení použijte ovládací panel grafické karty. Blíže viz návod od grafické karty.

7-2. Problémy se zobrazením

Problém	Možná příčina a řešení
1. Obrazovka je příliš světlá nebo příliš tmavá.	<ul style="list-style-type: none"> Provedte nastavení jasu „Brightness“ v obrazovkovém menu. (Podsvícení LCD monitoru má omezenou dobu životnosti. Pokud obrazovka ztmavne nebo začne blikat, kontaktuje místního zástupce společnosti EIZO.)
2. Text je rozmazaný.	<ul style="list-style-type: none"> Zkontrolujte, zda nastavení počítače splňuje požadavky monitoru na rozlišení a vertikální frekvenci (viz „Kompatibilní rozlišení/formáty“ (str. 15)).
3. Objevil se zbytkový obraz	<ul style="list-style-type: none"> Zbytkový obraz je specifickým problémem LCD displejů. Snažte se vyvarovat zobrazování stejného obrazu po velmi dlouhou dobu. Doporučujeme vám používat spořič obrazovky nebo časovač vypnutí, je-li zobrazen stejný obraz po dlouhou dobu.
4. Na obrazovce zůstávají zelené/červené/modré/bílé body nebo vadné pixely.	<ul style="list-style-type: none"> To je způsobeno charakterem LCD panelů a nejedná se o poruchu.
5. Na obrazovce zůstávají rušivé obrazce nebo stopy po působení tlaku.	<ul style="list-style-type: none"> Přes celou obrazovku zobrazte bílý nebo černý obraz. Vady obrazu by pak měly zmizet.
6. Na obrazovce se objevuje šum.	<ul style="list-style-type: none"> U signálu HDCP může chvíli trvat, než se zobrazí normální obraz.
7. (Vstup DisplayPort) Pokud v průběhu probouzení z úsporného režimu monitor zapnete nebo vypnete, dojde ke změně polohy ikon nebo oken.	<ul style="list-style-type: none"> Nastavte v obrazovkovém menu volbu „DP Power Save“ na „Off“ (viz „Kompatibilní rozlišení/formáty“ (str. 15)).
8. (Vstup DisplayPort nebo HDMI) Barvy na obrazovce jsou nepřirozené.	<ul style="list-style-type: none"> Provedte nastavení pomocí volby „Scene“ – „Color Space“ v menu s nastavením (viz „2-4. Nastavení barevného prostoru“ (str. 26)). U vstupního signálu HDMI provedte změnu nastavení „Signal Format“ (viz „Přepínání formátu signálu (pouze u vstupního signálu DisplayPort nebo HDMI)“ (str. 16)).
9. Obraz nepokrývá celou plochu obrazovky.	<ul style="list-style-type: none"> Upravte nastavení „Screen Size“ v menu s nastavením (viz „Volba velikosti obrazovky“ (str. 17)). U vstupního signálu HDMI v obrazovkovém menu zkontrolujte, zda je nastavení „Signal Format“ nastaveno na „PC“ (viz „Přepínání formátu signálu (pouze u vstupního signálu DisplayPort nebo HDMI)“ (str. 16)).

7-3. Ostatní problémy

Problém	Možná příčina a řešení
1. Nezobrazuje se menu nastavení / menu režimu Mode	<ul style="list-style-type: none">• Zkontrolujte, zda není zapnut zámek tlačítek (viz „3-4. Uzamčení funkčních tlačítek“ (str. 32)).• Tlačítka jsou uzamčena také v případě, že je otevřeno hlavní okno programu ColorNavigator 6. Ukončete program.
2. Monitor připojený pomocí USB kabelu není detekován. / USB zařízení připojená k monitoru nefungují.	<ul style="list-style-type: none">• Zkontrolujte, je-li USB kabel správně připojen (viz „8-2. Používání USB (Universal Serial Bus)“ (str. 51)).• V menu nastavení zkontrolujte položku „USB Selection“ (viz „5-4. Automatické přepnutí portu USB“ (str. 43)).• Vyzkoušejte jiný USB port na PC.• Vyzkoušejte jiný USB port na monitoru.• Restartujte počítač.• Pokud periferní zařízení pracuje správně, je-li spojeno přímo s PC, kontaktujte místního zástupce společnosti EIZO.• Zkontrolujte, zda váš počítač a operační systém podporují rozhraní USB. (Informace o podpoře USB získáte od výrobce počítače/systému.)• Pro uživatele Windows: Zkontrolujte nastavení USB portů v BIOSu počítače. (Více informací naleznete v příručce k počítači.)
3. Není reprodukován zvuk.	<ul style="list-style-type: none">• Tento monitor nepodporuje přenos audia pomocí konektoru HDMI/DisplayPort.

7-4. Problémy s kalibračním senzorem a funkcí SelfCalibration

Problém	Možná příčina a řešení
1. Kalibrační senzor se nevysouvá / zůstává vysunutý.	<ul style="list-style-type: none"> Vypněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru, počkejte několik minut před opětovným zapnutím a pak spusťte proces SelfCalibration znovu.
2. Funkci SelfCalibration nelze spustit.	<ul style="list-style-type: none"> Zkontrolujte, zda je správně nastaveno datum a čas (viz „4-2. Nastavení data a času“ (str. 35)). Zkontrolujte, zda byl nastaven plán spouštění kalibrace (viz „4-3. Naplánování kalibrace“ (str. 36)). Zkontrolujte, zda jsou správně nastaveny kalibrační cíle (viz „4-4. Nastavení kalibračních cílů“ (str. 38)). Nastavte cíl funkce SelfCalibration pomocí programu ColorNavigator 6.
3. Selhání SelfCalibration	<ul style="list-style-type: none"> Viz tabulka chybových kódů.

Tabulka chybových kódů

Chybový kód	Možná příčina a řešení
0011	<ul style="list-style-type: none"> Kalibraci nelze provést, protože cílový jas je příliš nízký. Změňte cílovou hodnotu jasu a proveďte kalibraci SelfCalibration znovu.
0013	<ul style="list-style-type: none"> Cílová hodnota je neplatná. Zkontrolujte cílové hodnoty použitého barevného gamutu. Je možné, že měření nebude možné provést správně. <ul style="list-style-type: none"> Ujistěte se, že vestavěný kalibrační senzor není vystaven silnému světlu, např. přímému slunečnímu svitu. Zkuste spustit korelaci pomocí programu ColorNavigator 6.
0014	<ul style="list-style-type: none"> Cílový jas může být příliš vysoký. Změňte cílovou hodnotu jasu a proveďte kalibraci SelfCalibration znovu. Kalibrace se možná nezdařila. Ujistěte se, že vestavěný kalibrační senzor není vystaven silnému světlu, např. přímému slunečnímu svitu, a proveďte proces SelfCalibration znovu.
0030 0032	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace s vestavěným kalibračním senzorem mohla selhat. Kontaktujte místního zástupce společnosti EIZO.
0033	<ul style="list-style-type: none"> Je možné, že měření nebude možné provést správně. <ul style="list-style-type: none"> Zkuste spustit korelaci pomocí programu ColorNavigator 6.
0034	<ul style="list-style-type: none"> Během měření došlo k chybě. Spusťte proces SelfCalibration znovu.
0036	<ul style="list-style-type: none"> Cílová hodnota je neplatná. Zkontrolujte cílové hodnoty použitého barevného gamutu. Je možné, že měření nebude možné provést správně. <ul style="list-style-type: none"> Ujistěte se, že vestavěný kalibrační senzor není vystaven silnému světlu, např. přímému slunečnímu svitu. Zkuste spustit korelaci pomocí programu ColorNavigator 6.
0037	<ul style="list-style-type: none"> Je možné, že měření nebude možné provést správně. <ul style="list-style-type: none"> Zkuste spustit korelaci pomocí programu ColorNavigator 6.
0038 0039 0040 0041 0050	<ul style="list-style-type: none"> Komunikace s vestavěným kalibračním senzorem mohla selhat. Kontaktujte místního zástupce společnosti EIZO.
0060 0061	<ul style="list-style-type: none"> Vysunutí/zasunutí kalibračního senzoru se nezdařilo. Vypněte hlavní vypínač na zadní straně monitoru, počkejte několik minut před opětovným zapnutím a pak spusťte proces SelfCalibration znovu.

Kapitola 8 Reference

8-1. Připevnění volitelného držáku

Po odmontování stojanu lze připevnit jiný volitelný držák / stojan dle vaší volby. Příslušné volitelné držáky nebo stojany naleznete na našem webu. <http://www.eizoglobal.com>

Upozornění

- Při montáži ramene/držáku postupujte podle instrukcí v návodu od jejich výrobce.
- Pokud použijete přídatné rameno/držák jiného výrobce, měl by splňovat následující podmínky podle standardu VESA.
 - Rozteč otvorů držáku: 100 mm × 100 mm
 - Tloušťka desky: 2,6 mm
 - Musí mít dostatečnou maximální nosnost pro udržení monitoru (bez stojanu) a připojených součástí (kabelů atd.).
- Pokud použijete rameno/držák jiného výrobce, upevněte jej pomocí těchto šroubů.
 - Šrouby upevňující stojan k monitoru.
- Použijte rameno/držák, které bude umožňovat následující naklonění monitoru.
 - Nahoru 45°, dolů 45°
- Kabely připojte až po upevnění držáku/ramene.
- S odmontovaným stojanem nehýbejte nahoru a dolů. Mohlo by dojít k poranění nebo k poškození tohoto zařízení.
- Monitor a rameno/držák jsou těžké. Při jejich upuštění může dojít k jejich poškození nebo k poranění.
- Při instalaci monitoru do svislého režimu Portrait otočte obrazovku o 90° ve směru hodinových ručiček.

Postup při montáži

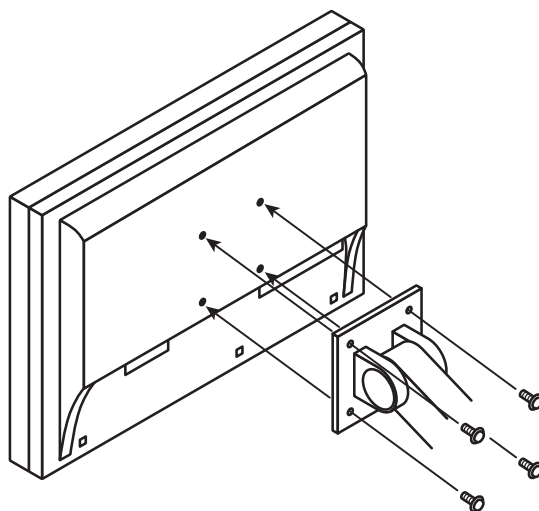
1. Abyste předešli poškození povrchu zobrazovacího panelu, položte LCD monitor na měkkou tkaninu rozprostřenou na stabilním podkladu. Strana s panelem musí mířit dolů.

2. Odmontujte stojan.

Připravte si šroubovák. Pomocí šroubováku odšroubujte šroubky (čtyři) připevňující monitor ke stojanu.

3. Uchytěte přídatné rameno/držák k monitoru.

Upevněte přídatné rameno/držák k monitoru pomocí šroubů připevňujících stojan.



8-2. Používání USB (Universal Serial Bus)

Monitor disponuje rozbočovačem USB. Funguje jako USB rozbočovač v případě, že je připojen k PC s podporou připojení více USB zařízení.

● Systémové požadavky

- PC (včetně zařízení podporujícího funkci USB host) a OS v souladu se specifikací standardu USB 2.0
- USB kabel

Upozornění

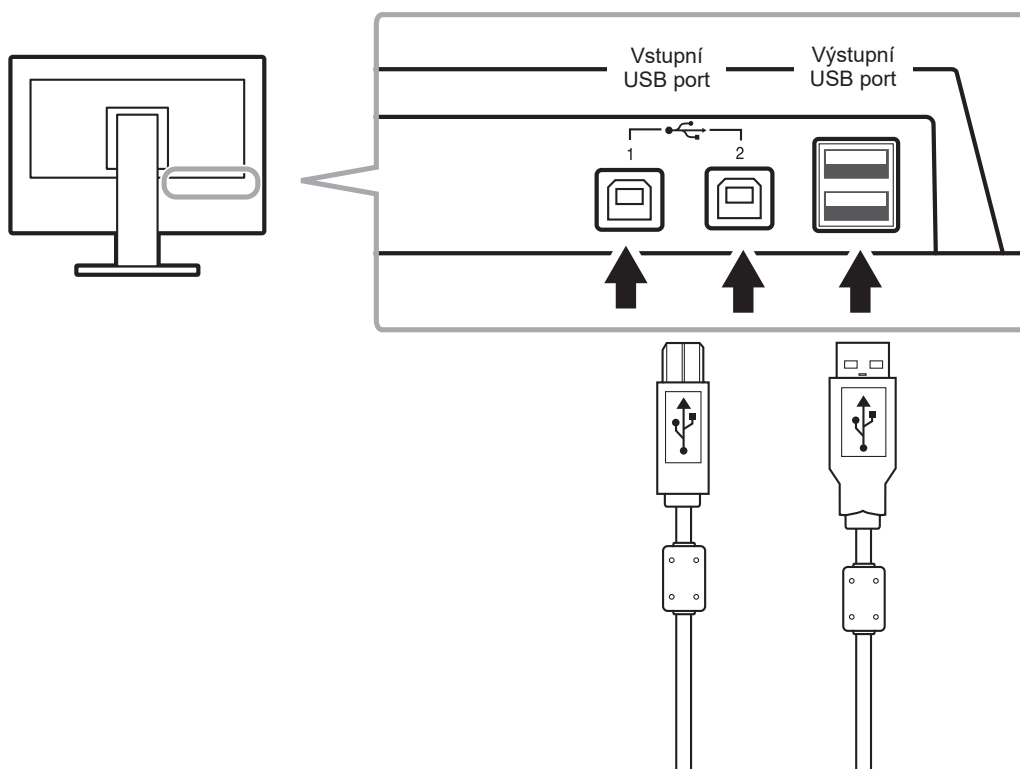
- Tento monitor nemusí pracovat správně se všemi PC, OS nebo perifériemi. S dotazy na kompatibilitu periférií s USB se obraťte na jejich výrobce.
- I v případě, že je monitor v úsporném režimu, budou zařízení připojená přes rozhraní USB fungovat. Z tohoto důvodu se může spotřeba monitoru měnit i v úsporném režimu v závislosti na připojených USB zařízeních.
- Při vypnutí hlavního vypínače nebudou zařízení připojená do USB portů pracovat.

● Postup připojení

1. Propojte počítač a monitor kabelem a uveďte počítač do provozu.
2. Pomocí USB kabelu propojte výstupní port USB počítače a vstupní port USB 1 monitoru.
3. Připojte USB zařízení do USB portu (výstupního) na monitoru.

Poznámka

- Ve výchozím nastavení je aktivován vstupní USB port 1. Pro připojení dvou počítačů viz „5-4. Automatické přepnutí portu USB“ (str. 43).



8-3. Zobrazení informací o monitoru

● Zobrazení informací o signálu

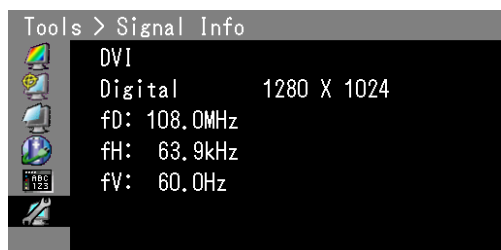
Tato funkce zobrazí informace o aktuálním zobrazeném vstupním signálu.

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „Signal Info“ a stiskněte ENTER.

Objeví se „Signal Info“.

(Příklad)



● Zobrazení informací o monitoru

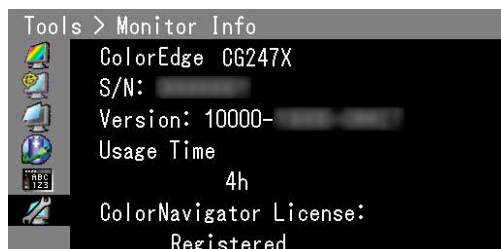
Tato funkce zobrazí informace o monitoru.

Postup

1. V obrazkovém menu zvolte „Tools“ a stiskněte ENTER.
2. V menu „Tools“ zvolte „Monitor Info“ a stiskněte ENTER.

Objeví se „Monitor Info“.

Tato funkce zobrazí název modelu, sériové číslo, verzi firmwaru, dobu používání a stav platnosti licence programu ColorNavigator.



Upozornění

- Vzhledem ke zkušebnímu provozu při výrobě nemusí být ukazatel doby provozu po prvním zapnutí monitoru „0“.

8-4. Technické údaje

LCD panel	Velikost		Formát 61,1 cm (24,1)	
	Typ		Barevný TFT (IPS)	
	Podsvícení		LED	
	Zobrazovací plocha (H × V)		518,4 mm × 324,0 mm	
	Pozorovací úhly		Horizontální: 178°, vertikální: 178°	
	Doporučený jas		120 cd/m ² a méně (teplota: 5000 K až 6500 K)	
	Doporučené rozlišení		1920 × 1200	
	Kontrastní poměr		1500:1 (při nastavení „DUE Priority“ na „Brightness“)	
	Rozteč bodů		0,27 mm × 0,27 mm	
	Doba odezvy		Černá-bílá-černá	cca 18 ms
			Šedá-šedá	cca 10 ms
	Zobrazený barevný gamut (typicky)		Pokrytí Adobe® RGB	99 %
Poměr NTSC			108%	
Videosignály	Vstupní rozhraní		1 × DVI-D (Single Link, kompatibilní s HDCP) 1 × HDMI (kompatibilní s HDCP) 1 × DisplayPort (kompatibilní s HDCP)	
	Bodová frekvence (max.)		165 MHz	
	Horizontální frekvence	DVI / DisplayPort / HDMI (PC)	26 kHz až 78 kHz	
		HDMI (video)	15 kHz až 78 kHz	
	Vertikální frekvence	DVI / DisplayPort	23 Hz až 63 Hz (720 × 400: 69 Hz až 71 Hz)	
		HDMI	24 Hz až 61 Hz (720 × 400: 69 Hz až 71 Hz)	
		Snímkový synchronizační režim	23,75 Hz až 30,5 Hz 47,5 Hz až 61 Hz	
	Zobrazitelné barvy	DisplayPort	cca 1073,74 milionů barev (u 10bitového režimu)	
		HDMI	cca 1073,74 milionů barev (u 10- a 12bitového režimu)	
		DVI	cca 16,77 milionů barev	
	Plug & Play	DVI / HDMI	VESA DDC2B / EDID structure 1.3	
DisplayPort		VESA DisplayPort / EDID structure 1.4		
Napájení			100–240 V stř. ±10 %, 50/60 Hz, 0,65 A–0,35 A	
Příkon	Při zapnuté obrazovce		60 W a méně	
	Úsporný režim		0,7 W a méně (když je připojen pouze DisplayPort, volba „Input Selection“ je nastavena na „Manual“ a není připojeno žádné zařízení USB)	
	Napájení vypnuto		0,5 W a méně (když není připojeno žádné zařízení USB a volba DP Power Save je nastavena na „On“)	
	Hlavní vypínač vypnutý		0 W	
	Nastavení úsporného režimu	DVI	DVI DMPM	
DisplayPort		DisplayPort Standard V1.1a		

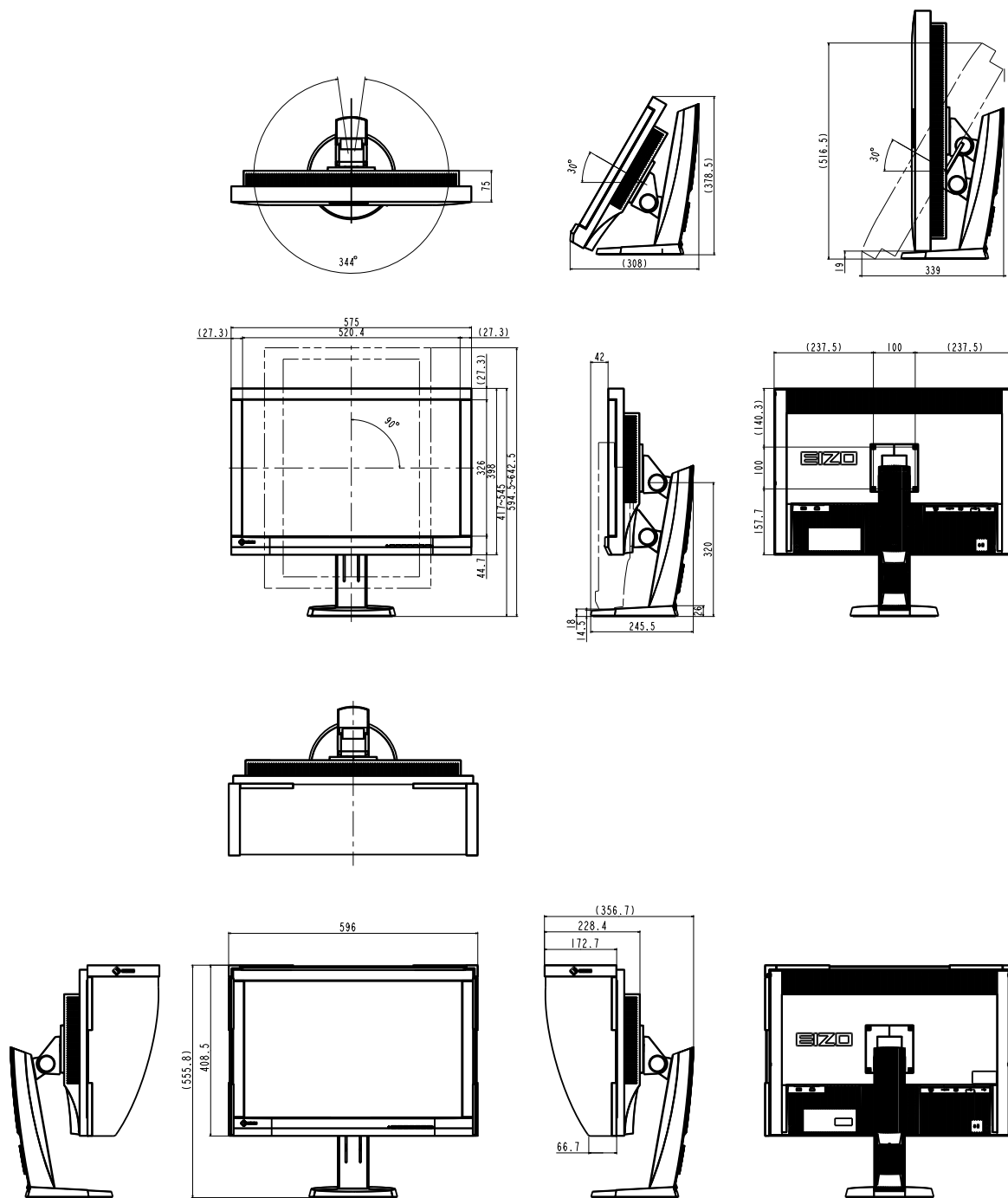
Mechanické vlastnosti	Rozměry (šířka) × (výška) × (hloubka)	Monitor	575,0 mm × 417,0 mm – 545,0 mm × 245,5 mm (při úhlu sklopení 0°)
		Monitor (bez stojanu)	575,0 mm × 398,0 mm × 75,0 mm
		Se světelnou clonou	596,0 mm × 427,8 mm – 555,8 mm × 356,7 mm – 380,0 mm (při úhlu sklopení 0°)
	Čistá hmotnost	Monitor	cca 8,9 kg
		Monitor (bez stojanu)	cca 6,2 kg
		Se světelnou clonou	cca 9,7 kg
	Pohyblivost	Sklápění	Nahoru 30°, dolů 0°
		Otáčení	344°
		Nastavení výšky	128,0 mm (při úhlu sklopení 0°)
		Rotace:	90° (doprava)
Okolní podmínky	Teplota	V provozu	0 °C až 35 °C (32 °F až 95 °F)
		Přepravní/skladovací	-20 °C až 60 °C (-4 °F až 140 °F)
	Vlhkost (relativní vlhkost, bez kondenzace)	Provozní	20% až 80%
		Přeprava/skladování	10% až 90%
	Tlak vzduchu	V provozu	540 až 1060 hPa
		Přeprava/skladování	200 až 1060 hPa
USB	Vstupní rozhraní	Vstupní port ×2, výstupní port ×2	
	Standard	USB verze 2.0	
	Dodávaný proud	Max. 500 mA / 1 port	

Hlavní výchozí nastavení

Color Mode		Custom
Screen Size	PC signal	Full
	Video: HD signal (HDMI)	Enlarged
	Video: SD signal (HDMI)	Auto
Color Space		Auto
Input Range	DVI	Full
	DisplayPort / HDMI	Auto
Noise Reduction		Off
Power Save		On
Language		English
Menu Position		Center
Input Selection		Manual
USB Selection		USB-1
Signal Format	DisplayPort	RGB
	HDMI	PC

Vnější rozměry

Jednotky: mm



Příslušenství

Signálový kabel	HH200HS (HDMI - HDMI) PP200 (DisplayPort - DisplayPort)
-----------------	--

Aktuální informace o příslušenství naleznete na našich webových stránkách.
<http://www.eizoglobal.com>

Kapitola 9 Slovníček

Adobe®RGB

Jedná se o definici RGB barevného prostoru navrženou firmou Adobe Systems v roce 1998. Rozsah zobrazitelných barev (barevný gamut) je širší než u sRGB a je velmi vhodný pro oblast tisku apod.

Barevný prostor

Jsou k dispozici barevné prostory YUV a RGB. Prostor YUV používá pro vyjádření barev svítivost (Y), barevný rozdíl modré složky (U) a barevný rozdíl červené složky (V). Systém RGB zase využívá intenzity 3 barevných složek – červené (Red), zelené (Green) a modré (Blue).

DCI (Digital Cinema Initiatives)

Společnost založená asociací amerických filmových studií, která rozhoduje o technických specifikacích pro digitální kino.

DisplayPort

Jde o rozhraní pro obrazové signály podle standardu VESA. Mělo nahradit konvenční digitální (DVI) a analogová rozhraní. Je schopno přenášet signály o vysokém rozlišení a zvukové signály současně, což DVI neumožňuje. Součástí standardu jsou konektory o standardní a malé velikosti.

DVI (Digital Visual Interface)

Rozhraní pro digitální ploché monitory. DVI je schopno přenášet z počítače přímo digitální data bez ztráty kvality.

Využívá se přenosová metoda TMDS a DVI konektory. Existují dva typy DVI konektorů. Prvním je DVI-D konektor, který se používá pouze pro digitální signály. Druhým typem je konektor DVI-I, který je schopen přenášet jak digitální, tak analogové signály.

DVI DMPM (DVI Digital Monitor Power Management)

DVI DMPM představuje systém úspory energie pro digitální rozhraní. Stav „Monitor ON“ (monitor v provozu) a stav „Active Off“ (režim úspory energie) jsou nezbytnými režimy pro DVI-DMPM.

EBU (European Broadcasting Union)

Organizace zahrnující vysílací společnosti z Evropy a dalších států, která rozhoduje o různých technických standardech apod.

Gain

Nastavení intenzity každé ze tří základních barevných složek – červené (red), zelené (green) a modré (blue). Barva na LCD monitoru vzniká díky barevnému filtru LCD panelu. Červená, zelená a modrá jsou základní barvy. Všechny barvy obrazu monitoru pak vznikají kombinací těchto 3 barev. Barevný tón lze změnit díky nastavení množství světla procházejícího skrz jednotlivé barevné filtry.

Gamma

Hodnoty intenzity světla monitoru se mění nelineárně vůči úrovni vstupního signálu – tento vztah zachycuje „gama křivka“. Je-li hodnota gama nízká, oblast tónů středního jasu se zobrazuje světlejší, pokud je vyšší, zobrazuje se tmavší. Změny hodnoty gama neovlivňují kontrast. Zvolte hodnotu gama vhodnou pro konkrétní zobrazovaný obsah.

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection)

Systém kódování digitálního signálu, vyvinutý pro ochranu digitálního obsahu, jako je video, hudba apod.

Digitální signál je kódován a bezpečně přenášen z výstupního DVI nebo HDMI konektoru a následně dekódován na vstupní straně.

Digitální obsah nelze přehrát, pokud obě strany nepodporují systém HDCP.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je standard pro digitální propojení, vyvinutý pro spotřební elektroniku a AV zařízení. Tento standard vychází z DVI standardu, který je jedním z nejčastěji používaných způsobů propojení počítače a monitoru. Nekomprimovaný obraz, zvuk a řídicí signály mohou být přenášeny pomocí jediného kabelu.

L*

L* je jednotka jasu založená na barevných prostorech CIELUV a CIELAB. CIELUV a CIELAB jsou barevné prostory, které popisují vztah mezi barvou a lidským zrakem, kde jednotka L* odpovídá vnímanému jasů.

Rec709

Standard pro digitální vysílání (HDTV) definovaný organizací ITU-R (International Telecommunication Union Radio Communication Sector).

Rec1886

Standardy pro vstupní/výstupní charakteristiky plochých panelů používaných ve studiové produkci pro digitální vysílání (HDTV) definované organizací ITU-R na základě charakteristik CRT.

Rozlišení

LCD panel je tvořen konečným počtem obrazových bodů (tzv. pixelů), které po rozsvícení vytvoří celkový obraz. Displej tohoto monitoru obsahuje 1920 pixelů ve vodorovném směru a 1200 pixelů ve svislém směru. Při rozlišení 1920 × 1200 je tedy obraz zobrazen přes celou obrazovku a při využití všech pixelů (1:1).

SMPTE-C

Jeden ze standardů poskytnutých SMPTE (Society of Motion Picture and Television Engineers).

sRGB (Standard RGB)

Mezinárodní standard pro reprodukci barev a barevný prostor pro periferní zařízení (např. monitory, tiskárny, digitální fotoaparáty, skenery). Tato forma jednoduchého sladění barev pro internet umožňuje zobrazení barevných tónů, které se blíží těm u zdrojového a cílového zařízení.

Teplota

Teplota barev je metodou pro měření tónu bílé barvy, obvykle se udává v Kelvinech (K). Při vyšších teplotách jsou bílé tóny zabarveny do modra, zatímco při nižších teplotách do červena.

5000 K: Mírně načervenalá bílá

6500 K: Bílá, blízká dennímu světlu

9300 K: Mírně namodralá bílá

Ochranné známky

HDMI, High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochranné známky nebo registrované ochranné známky společnosti HDMI Licensing, LLC v USA a dalších zemích.

Symbol shody DisplayPort a logo VESA jsou registrované ochranné známky společnosti Video Electronics Standards Association.

Kensington a MicroSaver jsou registrované ochranné známky společnosti ACCO Brands Corporation.

Intel, Intel Core, Pentium a Thunderbolt jsou ochranné známky společnosti Intel Corporation v USA a dalších zemích.

Microsoft, Windows a Windows Vista jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation v USA a dalších zemích.

Adobe je registrovaná ochranná známka společnosti Adobe Systems Incorporated v USA a ostatních zemích.

Apple, Mac OS, Macintosh a ColorSync jsou registrované ochranné známky společnosti Apple Inc.

EIZO, logo EIZO, ColorEdge, DuraVision, FlexScan, FORIS, RadiForce, RadiCS, RadiNET, Raptor a ScreenManager jsou registrované ochranné známky společnosti EIZO Corporation v Japonsku a dalších zemích.

ColorEdge Tablet Controller, ColorNavigator, CuratOR, EIZO EasyPIX, EcoView NET, EIZO Monitor Configurator, EIZO ScreenSlicer, G-Ignition, i•Sound, Re/Vue, Screen Administrator a UniColor jsou ochranné známky společnosti EIZO Corporation.

Všechny ostatní názvy společností a výrobků jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami příslušných vlastníků.

Licence / Copyright

Ke zobrazení znaků na tomto výrobku bylo použito oválné, tučné, bitmapové písmo navržené společností Ricoh.

FCC prohlášení o shodě

Pouze pro USA , Kanadu atd. (napájení 100–120 Vac)

FCC prohlášení o shodě

Odpovědná strana

EIZO Inc.

5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630

telefon: (562) 431-5011

prohlašuje, že tento výrobek

Značka: EIZO

Model: ColorEdge CG247X

je ve shodě s částí 15 pravidel FCC. Provoz tohoto výrobku podléhá následujícím dvěma podmínkám: (1) toto zařízení nesmí způsobovat škodlivé rušení a (2) toto zařízení se musí vyrovnat s jakýmkoliv rušením, včetně toho, které může způsobit nežádoucí provoz.

Toto zařízení bylo testováno a vyhovuje limitům pro digitální zařízení třídy B podle části 15 pravidel komise FCC. Tyto podmínky jsou stanoveny tak, aby poskytovaly rozumnou ochranu před škodlivým rušením v obytné zástavbě. Toto zařízení generuje, používá a může vyzařovat vysokofrekvenční energii a pokud není instalováno a používáno v souladu s pokyny, může způsobit škodlivé rušení rádiových komunikací. Nicméně není zaručeno, že k rušení nedojde při určité konkrétní instalaci. Pokud toto zařízení způsobuje rušení přijmu rozhlasu nebo televize, což lze ověřit zapnutím a vypnutím zařízení, doporučujeme uživateli, aby se pokusil napravit rušení pomocí jednoho nebo více z následujících opatření.

- * Změňte směr nebo polohu přijímací antény.
- * Zvyšte odstup mezi přijímačem a zařízením.
- * Připojte zařízení do zásuvky na jiném okruhu, než ke kterému je připojen přijímač.
- * Obratě se na prodejce nebo zkušeného technika pro příjem rozhlasu či televize.

Změny nebo modifikace, které nejsou výslovně schváleny stranou odpovědnou za shodu, mohou vést ke ztrátě oprávnění uživatele k provozování zařízení.

Poznámka

S monitorem používejte přiložený kabel uvedený níže nebo EIZO signálový kabel tak, aby rušení zůstalo v mezích třídy B pro digitální zařízení.

- Napájecí kabel
- Stíněný signálový kabel (přibaleno)

Poznámka pro Kanadu

Tento digitální přístroj třídy B je ve shodě s kanadskou normou ICES-003.

OMEZENÁ ZÁRUKA

OMEZENÁ ZÁRUKA

EIZO Corporation (dále jen „EIZO“) a distributoři autorizovaní společností EIZO (dále jen „Distributoři“) zaručují, dále s výhradou a v souladu s podmínkami této omezené záruky (dále jen „Záruka“), aby původní kupující (dále jen „Kupující“), který zakoupil Produkt uvedený v tomto dokumentu (dále jen „Produkt“) od společnosti EIZO nebo Distributorů, že společnost EIZO a Distributoři musí podle vlastního uvážení buď opravit nebo vyměnit Produkt bez poplatku v případě, že se Kupující dozví v rámci záruční doby (viz níže), že Produkt nefunguje správně nebo se poškodí během normálního používání Produktu v souladu s popisem v návodu k použití přiloženém k tomuto Produktu (dále jen „Návod k obsluze“).

Platnost Záruky je omezena na (i) pět (5) let od zakoupení Produktu, resp. na (ii) 30 000 hodin provozu Produktu (dále jen „Záruční doba“). Jas obrazovky Produktu bude nicméně garantován pouze v případě, že byl Produkt používán při doporučené úrovni nastavení jasu, která je uvedena v Návodu k obsluze. Záruční doba jasu obrazovky je rovněž omezena na pět (5) let od data zakoupení Produktu, případně na dobu používání menší nebo rovnou 10 000 hodin. EIZO a Distributoři nenesou žádnou odpovědnost a nemají žádné povinnosti týkající se Produktu ve vztahu ke Kupujícímu nebo třetím stranám, než jak je stanoveno v rámci této Záruky.

EIZO a Distributoři přestanou držet nebo skladovat všechny části Produktu po uplynutí pěti (5) let od ukončení výroby těchto dílů. Při opravách monitoru bude EIZO a Distributoři používat obnovu částí, která je v souladu s našimi QC standardy. Pokud monitor nebude možné opravit z důvodu jeho stavu nebo nedostatku příslušných náhradních dílů, mohou EIZO a Distributoři nabídnout výměnu v podobě ekvivalentního produktu namísto opravy.

Záruka je platná pouze v zemích nebo oblastech, kde se nacházejí Distributoři. Záruka neomezuje žádná zákonná práva Kupujícího.

Bez ohledu na jakákoli jiná ustanovení této Záruky nemají EIZO a Distributoři žádné závazky vyplývající z této Záruky, a to ani v jednom z níže uvedených případů:

- (a) Jakákoliv vada Produktu způsobená poškozením při přepravě, úpravou, pozměňováním, zneužitím, nesprávným použitím, nehodou, nesprávnou instalací, katastrofou, chybnou údržbou a / nebo nesprávnou opravou provedenou třetí stranou jinou než je společnost EIZO a Distributoři;
- (b) Jakákoliv nekompatibilita Produktu kvůli případným technickým inovacím a / nebo omezením;
- (c) Jakékoliv opotřebení senzoru;
- (d) Jakékoliv zhoršení parametrů zobrazení způsobené opotřebením opotřebitelných dílů, jako je LCD panel a / nebo podsvícení atd. (např. změny jasu, změny rovnoměrnosti jasu, změny barev, změny barevné jednotnosti, vady pixelů, včetně vypálených pixelů atd.);
- (e) Jakékoliv opotřebení výrobku způsobené používáním na vyšší jas, než je doporučený jas uvedený v Návodu k obsluze;
- (f) Jakákoliv vada Produktu způsobena externím zařízením;
- (g) Jakákoliv vada Produktu, u něhož bylo změněno nebo odstraněno původní sériové číslo;
- (h) Jakékoliv běžné opotřebení Produktu, zejména opotřebení spotřebního materiálu, doplňků a / nebo příslušenství (např. tlačítka, otočné díly, kabely, uživatelská příručka, atd.) a
- (i) Jakékoliv deformace, odbarvení, a / nebo pokřivení povrchu výrobku včetně povrchu LCD panelu.

Pro provedení opravy v rámci Záruky musí Kupující doručit Produkt na vlastní náklady místnímu Distributorovi. Výrobek přitom musí být v původním obalu nebo v jiném vhodném obalu, který poskytuje stejnou úroveň ochrany. Riziko poškození a / nebo ztráty při přepravě na sebe bere Kupující. Při žádosti o služby v rámci Záruky musí Kupující doložit doklad o koupi výrobku a datum tohoto nákupu.

Záruční doba na vyměněný a / nebo opravený výrobek v rámci této Záruky končí na konci původní Záruční doby.

EIZO NEBO DISTRIBUTOŘI NEJSOU ZODPOVĚDNÍ ZA ŽÁDNÉ POŠKOZENÍ NEBO ZTRÁTY, ÚDAJE NEBO JINÉ INFORMACE ULOŽENÉ V JAKÉMKOLIV MÉDIU NEBO JAKÉKOLI ČÁSTI VÝROBKU VRÁCENÉHO SPOLEČNOSTI EIZO NEBO DISTRIBUTORŮM KVŮLI OPRAVĚ.

EIZO A DISTRIBUTOŘI NEZARUČUJÍ ŽÁDNÉ DALŠÍ ZÁRUKY, VÝSLOVNĚ ANI IMPLIKOVANĚ, S OHLEDEM NA VÝROBEK A JEHO KVALITU, VÝKON, PRODEJNOST NEBO VHDNOST PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL. V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESE SPOLEČNOST EIZO NEBO DISTRIBUTOŘI ODPOVĚDNOST ZA JAKÉKOLI NEPŘÍMÉ, ZVLÁŠTNÍ, NÁSLEDNÉ NEBO JINÉ ŠKODY, AŽ JSOU JAKÉKOLI (VČETNĚ, BEZ OMEZENÍ NA ŠKODY ZE ZTRÁTY NA ZISKU, PŘERUŠENÍ PODNIKÁNÍ, ZTRÁTY OBCHODNÍCH INFORMACÍ NEBO JINÉ PENĚŽNÍ ZTRÁTY) ZPŮSOBENÉ POUŽITÍM NEBO NEMOŽNOSTÍ POUŽÍVAT TENTO PRODUKT NEBO V JAKÉKOLI SOUVISLOSTI S VÝROBKEM, AŽ SE ZAKLÁDAJÍ NA SMLouvĚ, OBČANSKÉM PRÁVU, NEDBALOSTI, PŘÍSNÉ ODPOVĚDNOSTI NEBO JINAK, I KDYŽ BYLA SPOLEČNOST EIZO NEBO DISTRIBUTOŘI UPOZORNĚNI NA MOŽNOST TAKOVÝCH ŠKOD. TOTO VYLOUČENÍ ZAHRNÚJE TAKÉ VŠECHNY ODPOVĚDNOSTI, KTERÉ MOHOU VZNIKNOU Z POHLEDÁVEK TŘETÍCH STRAN VŮČI KUPUJÍCÍMU. PODSTATOU TOHOTO USTANOVENÍ JE OMEZIT POTENCIÁLNÍ ODPOVĚDNOSTI SPOLEČNOSTI EIZO A DISTRIBUTORŮ, KTERÉ VYPLÝVAJÍ Z TĚTO OMEZENÉ ZÁRUKY A / NEBO PRODEJE.

Informace k recyklaci

Informace o recyklaci

Při likvidaci produktu musí být produkt vyzvednut a recyklován podle zákonů příslušné země, aby nedocházelo k zatěžování životního prostředí. Zbavujete-li se produktu, kontaktujte distributora nebo pobočku ve své zemi. Kontaktní adresy jsou uvedeny na následující webové stránce společnosti EIZO.
<http://www.eizoglobal.com>

